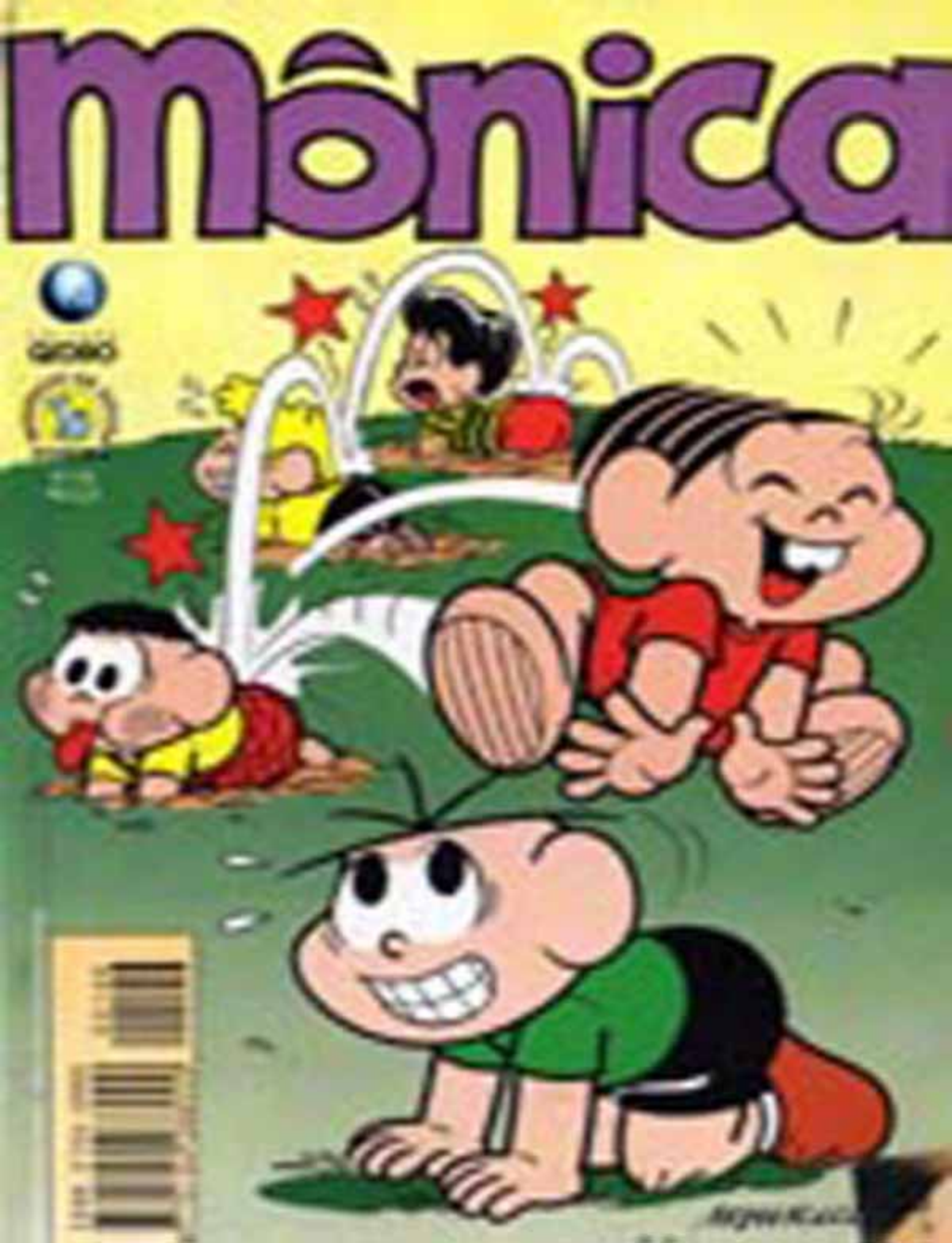
mônica



DM9

parmalat

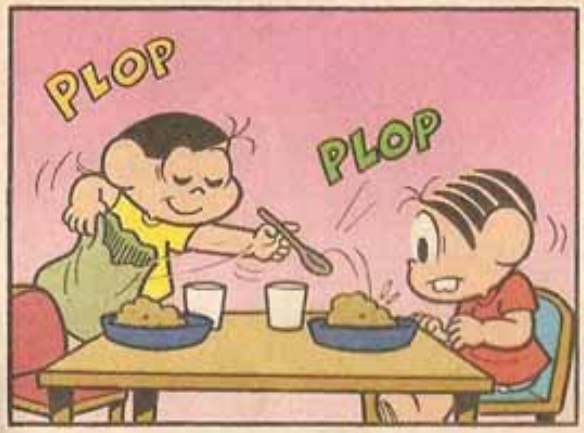
Merendas Parmalat.
Esconda bem a sua porque
seus irmãos vão querer.

Deliciosos bolinhos recheados com leite ou chocolate.

MONIORCA & MAGALEIA

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

PRONTO, MÔNICA! TÁ AQUI A COMIDINHA!
PRA NOSSA BRINCADEIRA DE CASINHA!


PLOP
PLOP

PODE COMER!
SEI NÃO... ESTA COMIDA TÁ MEIO ESQUISITA...

ORAS! FOI MINHA MÃE QUEM COMPROU!
E TUDO O QUE A MINHA MÃE COMPRA É DE BOA QUALIDADE!

GLUNCH!!
GLUNCH!!

BLÉ! QUE GOSTO DE MARESIA!

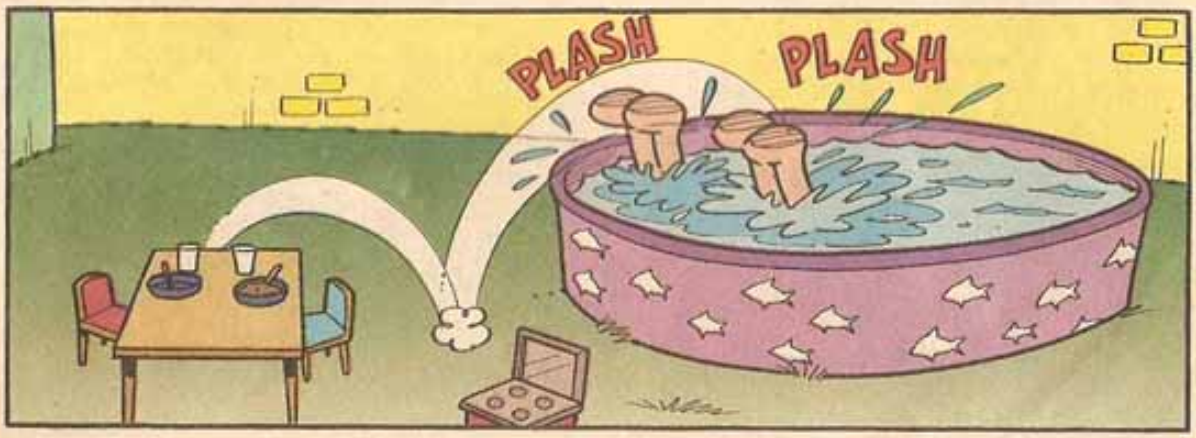
GRONCH, GRONCH, GRONCH...

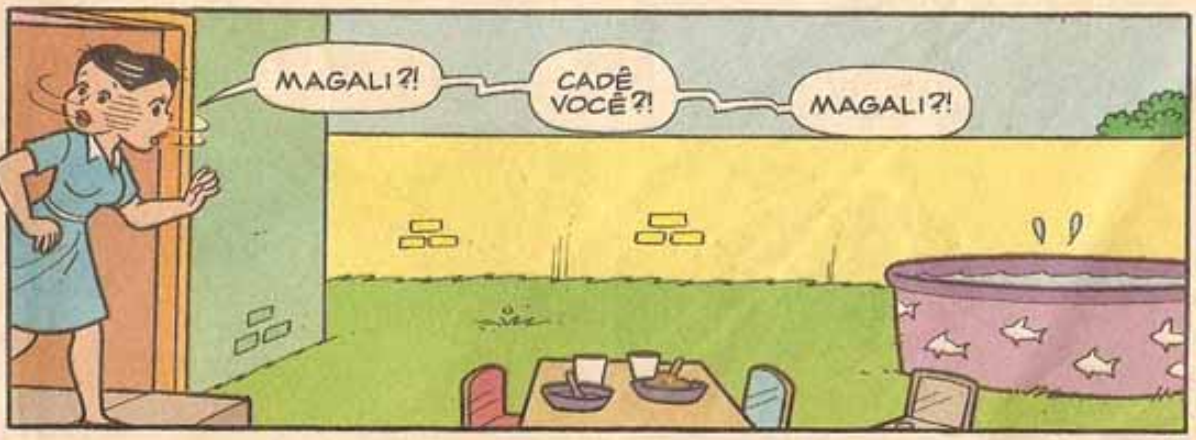
TEM RAZÃO! TAVA HORRÍVEL!

DEU UMA SEDE!
EM MIM, TAMBÉM!

GLU... GLU... GLU...
GLU... GLU... GLU...

AGORA, DEU UM CALOR...
EM MIM, TAMBÉM!


PLASH
PLASH


MAGALI?!
CADÊ VOCÊ?!
MAGALI?!

BOLAS! QUERIA SABER O QUE ELA FEZ COM TODA AQUELA COMIDINHA DE PEIXE!

VOCÊ OUVIU, MÔNICA?
ERA COMIDA DE PEIXE...

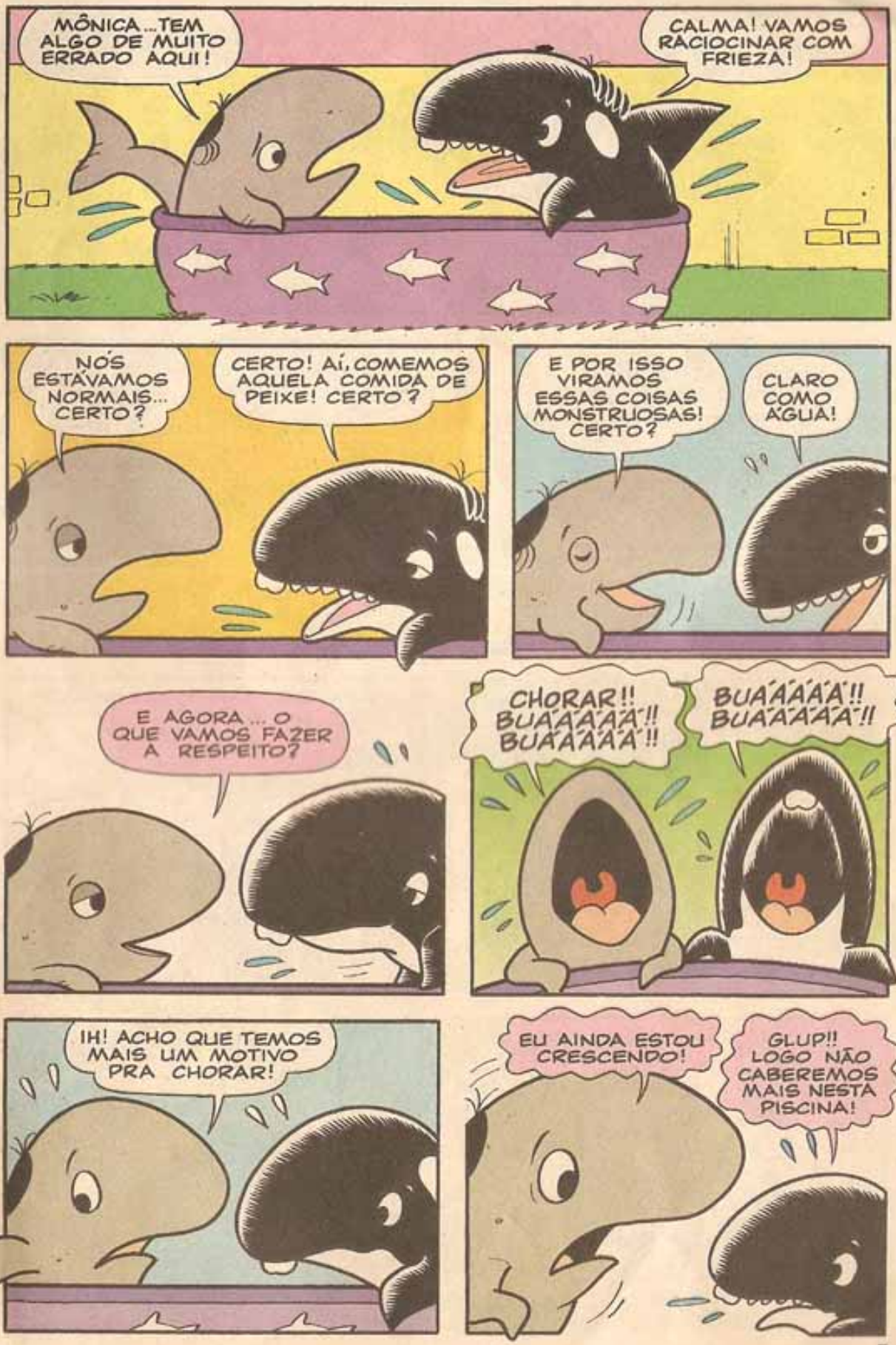
NÃO ME DIGA!
É POR ISSO QUE EU ESTOU ME SENTINDO ASSIM...

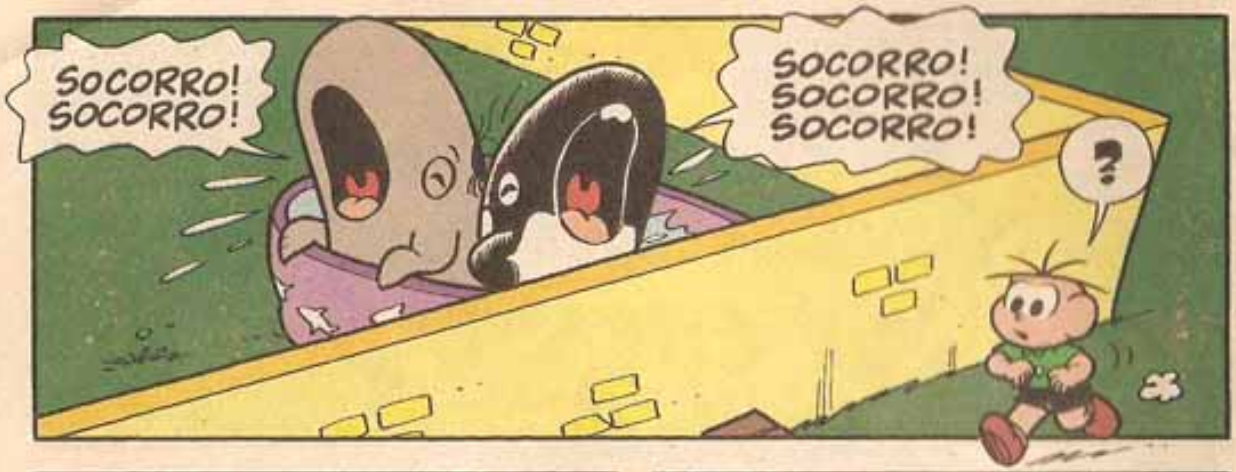
DEIXA EU SAIR DAQUI...
!

MÔNICA! EU NÃO QUERIA DIZER NADA...
...MAS COMO VOCÊ ENGORDOU!!

AH, É?!
OLHA QUEM FALA! VOCÊ ESTÁ UMA VERDADEIRA BALEIA!

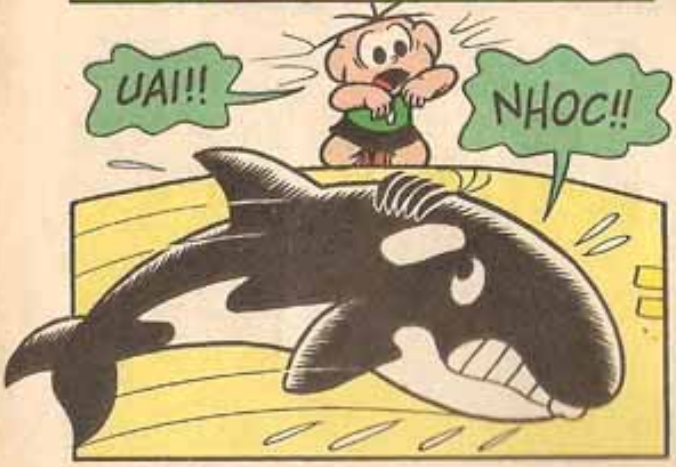
EEEEU?!


MÔNICA... TEM ALGO DE MUITO ERRADO AQUI!
CALMA! VAMOS RACIOCINAR COM FRIEZA!
NÓS ESTÁVAMOS NORMAIS... CERTO?
CERTO! AÍ, COMEMOS AQUELA COMIDA DE PEIXE! CERTO?
E POR ISSO VIRAMOS ESSAS COISAS MONSTRUOSAS! CERTO?
CLARO COMO ÁGUA!
E AGORA... O QUE VAMOS FAZER A RESPEITO?
CHORAR!! BUÁÁÁÁÁ!! BUÁÁÁÁÁ!!
BUÁÁÁÁÁ!! BUÁÁÁÁÁ!!
IH! ACHO QUE TEMOS MAIS UM MOTIVO PRA CHORAR!
EU AINDA ESTOU CRESCENDO!
GLUP!! LOGO NÃO CABEREMOS MAIS NESTA PISCINA!


SOCORRO! SOCORRO!
SOCORRO! SOCORRO! SOCORRO!
?

AS MENINAS PEDINDO SOCOLO NO QUINTAL DA MAGALI?

UÉ!
NEM SINAL DA MAGLELA E DA DENTUÇA!


UAI!!
NHOC!!

NUNCA MAIS ME CHAME DE DENTUÇA, VIU?!
CALMA, MÔNICA!
ELE É A NOSSA SALVAÇÃO!

AJUDE-NOS, CEBOLINHA!! VIRAMOS DUAS BALEIAS ENORMES...
...E PRECISAMOS DE MAIS ESPAÇO, URGENTE!!

PÓIM

CALMA! PASSADO O CHOQUE, JÁ SEI O QUÊ FAZER...

...POSSO LEVAR AS MOÇONAS *PLA* UM ESPAÇO MAIOR...
OH! OBRIGADA!

EM *TLOCA* DE UM *CELTO* COELHINHO E DO TÍTULO DE DONO DA *LUA*...

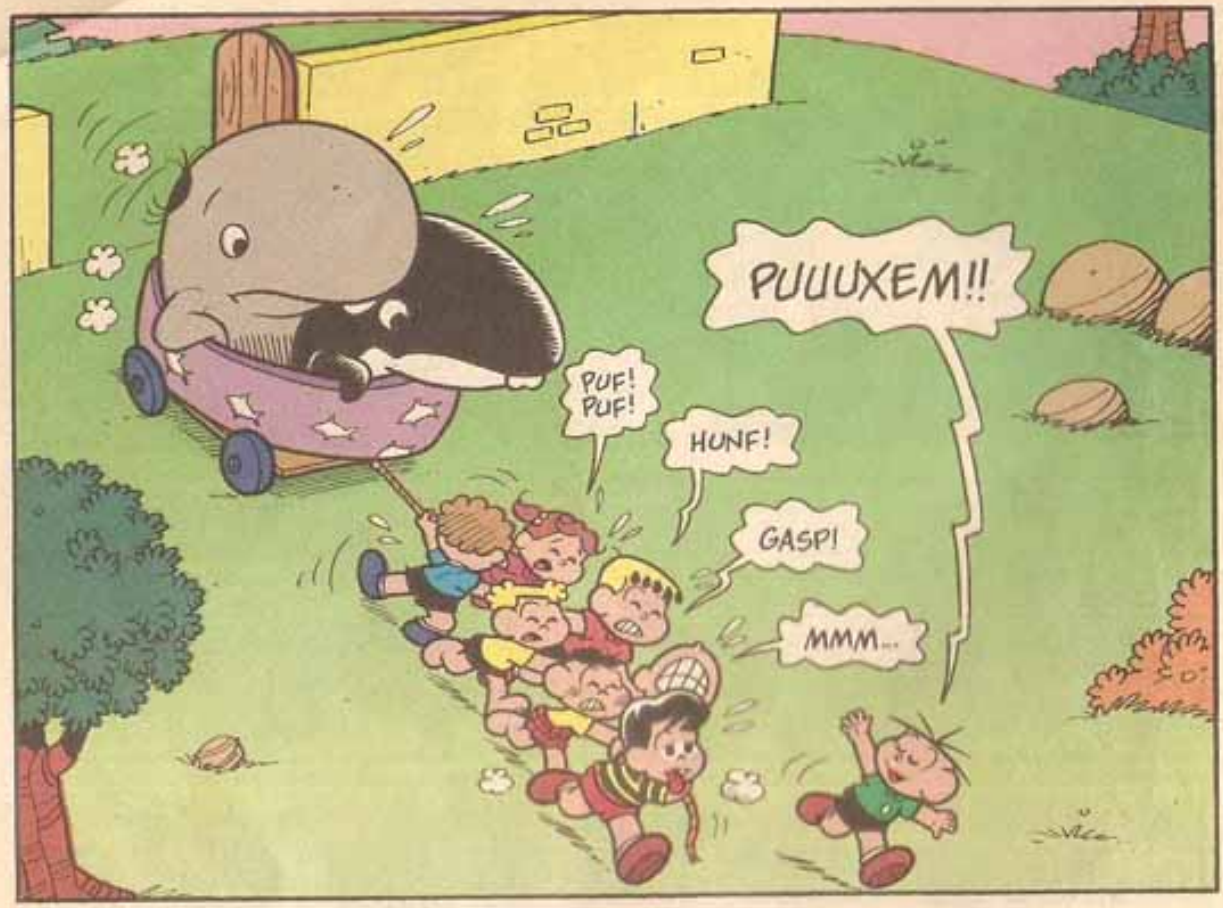
NUNCAA!

OLA, MÔNICA! PENSE BEM!
O QUE UMA *OLCA* VAI FAZER COM UMA *LUA* E UM COELHO?

É VERDADE!
SERÁ, ENTÃO... QUE VAMOS FICAR ASSIM PRA SEMPRE?
PLOVAVEL-MENTE! E, ENTÃO, *TLATO* FEITO?

FEITO!! BUÁÁÁ! BUÁÁÁ! BUÁÁÁ! BUÁÁÁÁ!
ISSO! ENQUANTO VOCÊS SE *HIDLATAM* BEM. VOU BUSCAR AJUDA!

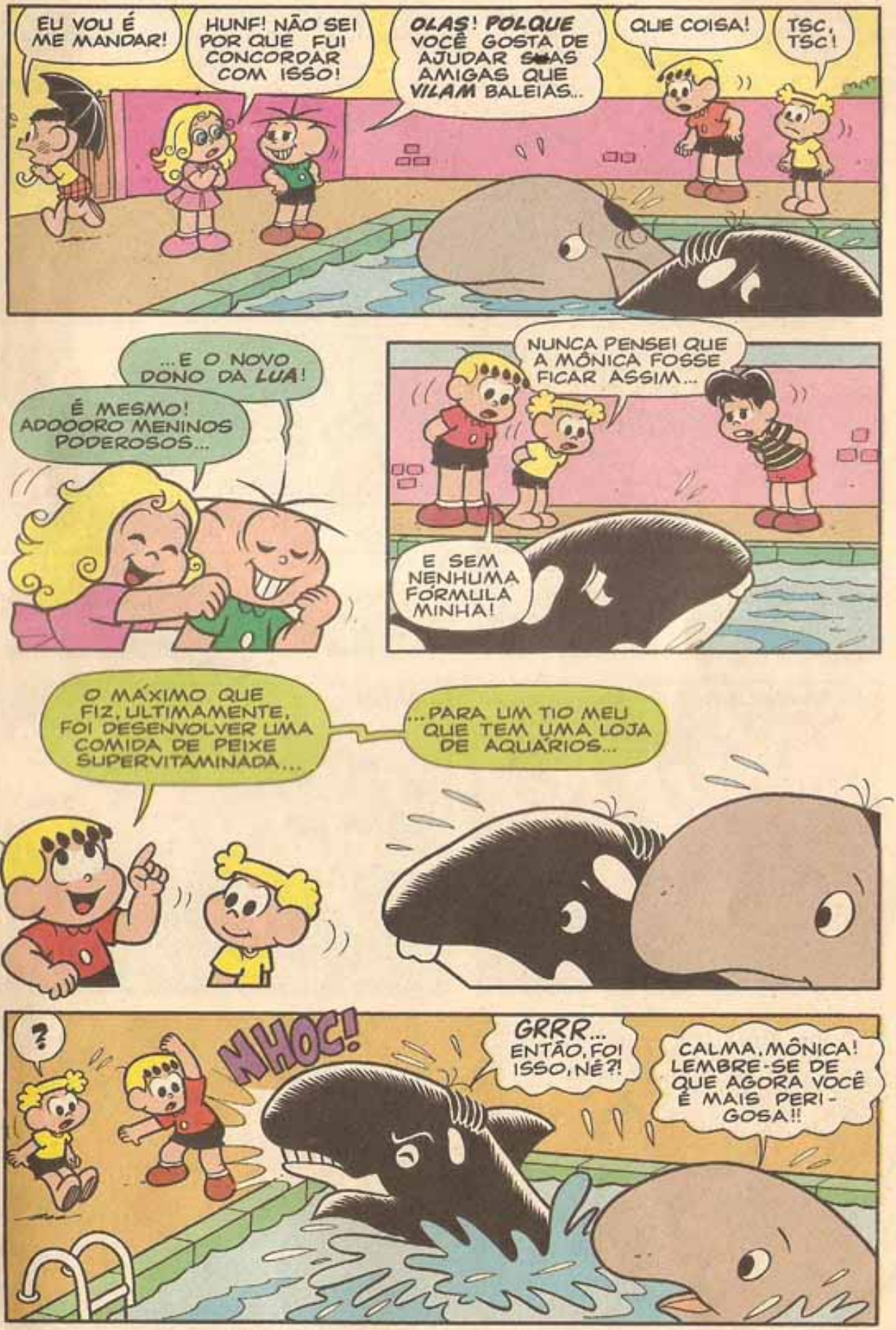
E ASSIM...
VAMOS LÁ, *TULMA*!! UM. DOIS, *TLÊS*. E...

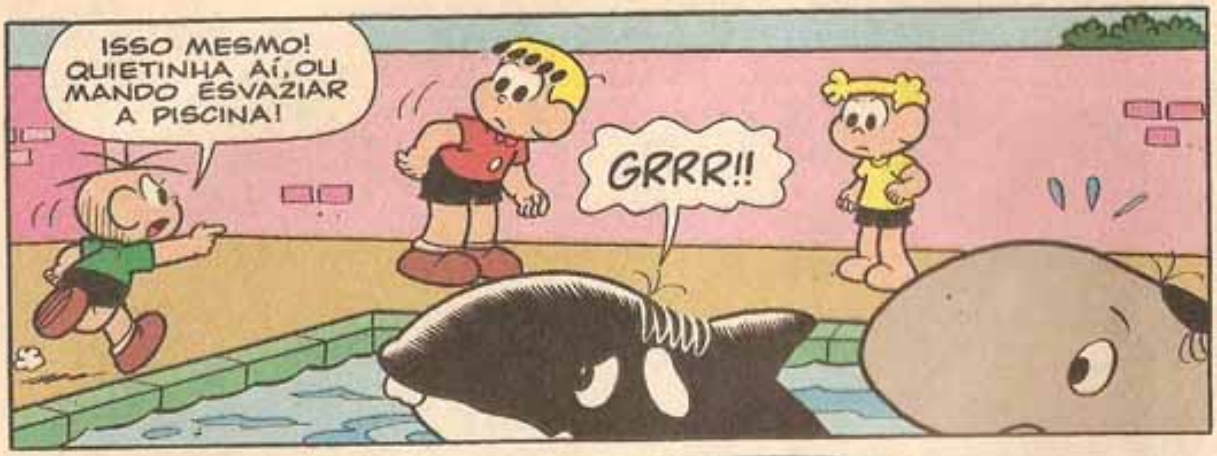

PUUUXEM!!
PUF! PUF!
HUNF!
GASP!
MMM...

POR QUE VOCÊ NÃO PUXA, HEIN, CEBOLINHA?
OBEDEÇAM AO NOVO DONO DA LUA! A CASA DA CALMINHA NÃO É TÃO LONGE!

MUITOS "PUFS, PUFS" DEPOIS...
CHEGAMOS...
JOOOGUEM!!

SPLASH
SPLASH


EU VOU É ME MANDAR!
HUNF! NÃO SEI POR QUE FUI CONCORDAR COM ISSO!
OLAS! POLQUE VOCÊ GOSTA DE AJUDAR SUAS AMIGAS QUE VILAM BALEIAS...
QUE COISA!
TSC, TSC!
...E O NOVO DONO DA LUA!
É MESMO! ADOOORO MENINOS PODEROSOS...
NUNCA PENSEI QUE A MÔNICA FOSSE FICAR ASSIM...
E SEM NENHUMA FÓRMULA MINHA!
O MÁXIMO QUE FIZ, ULTIMAMENTE, FOI DESENVOLVER UMA COMIDA DE PEIXE SUPERVITAMINADA...
...PARA UM TIO MEU QUE TEM UMA LOJA DE AQUÁRIOS...
?
NHOC!
GRRR... ENTÃO, FOI ISSO, NÉ?!
CALMA, MÔNICA! LEMBRE-SE DE QUE AGORA VOCÊ É MAIS PERIGOSA!!


ISSO MESMO! QUIETINHA AÍ, OU MANDO ESVAZIAR A PISCINA!
GRRR!!

VOCÊ NÃO MANDA EM MIM!!
MANDO, SIM! SOU O DONO DA LUA!

E VOCÊ PODE SER A ORCA, A BALEIA ASSASSINA, MAS NÃO PODE SAIR DA ÁGUA!

ENTENDEL AM, MENINOS?
ENTÃO, VAMOS LÁ! É UM, É DOIS, É...

MÔNICA ... GORDONAAA ... BALEIAAA... FEIOSAAAA... E MAGALI, TAMBÉM!!

AH, AH, AH, AH, AH...

AH, AH, AH, AH, AH...

ZUP
AH...

GLUP!! COITADO DO CEBOLINHA!
PLOSH
É O SEU PTM!!

IÁÄÄÄÄ!!

SOCOLO! SOCOLO!
PLOSH

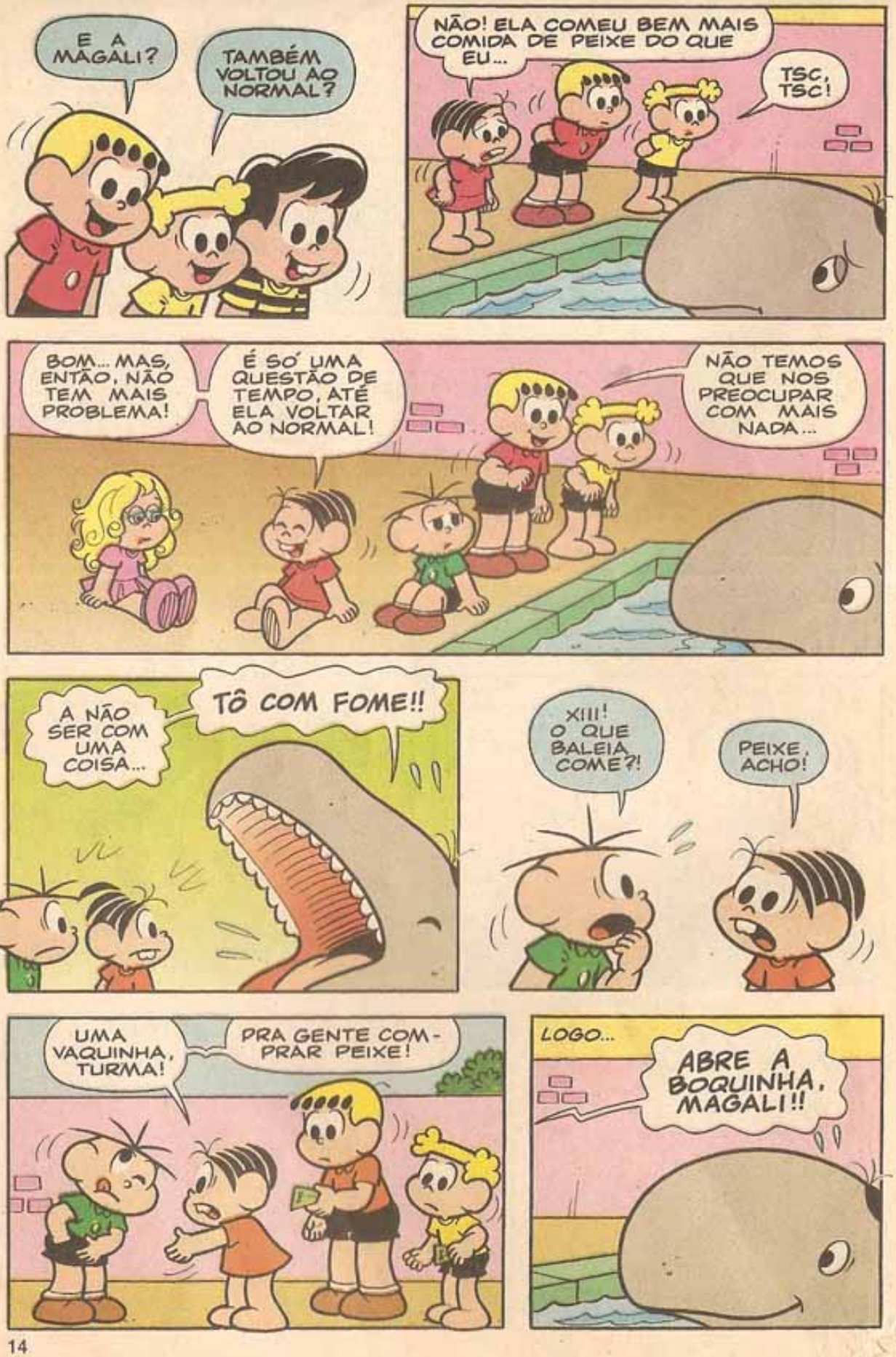
CHÁÄÄÄ
AGORA TE PEGUEI, SEU MOLEQUE!!

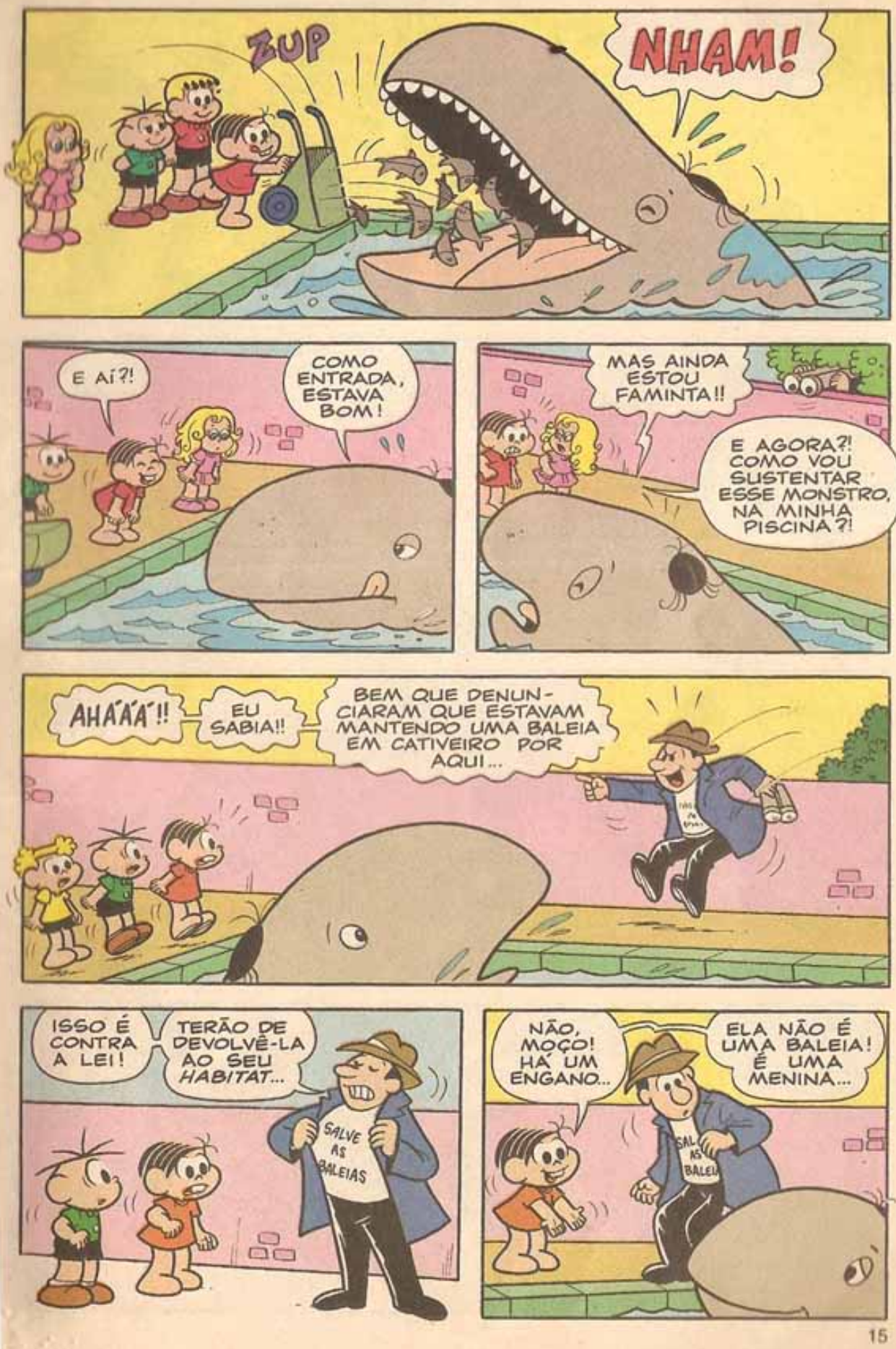
EI! VOCÊ VOLTOU AO NORMAL!
!
É MESMO!

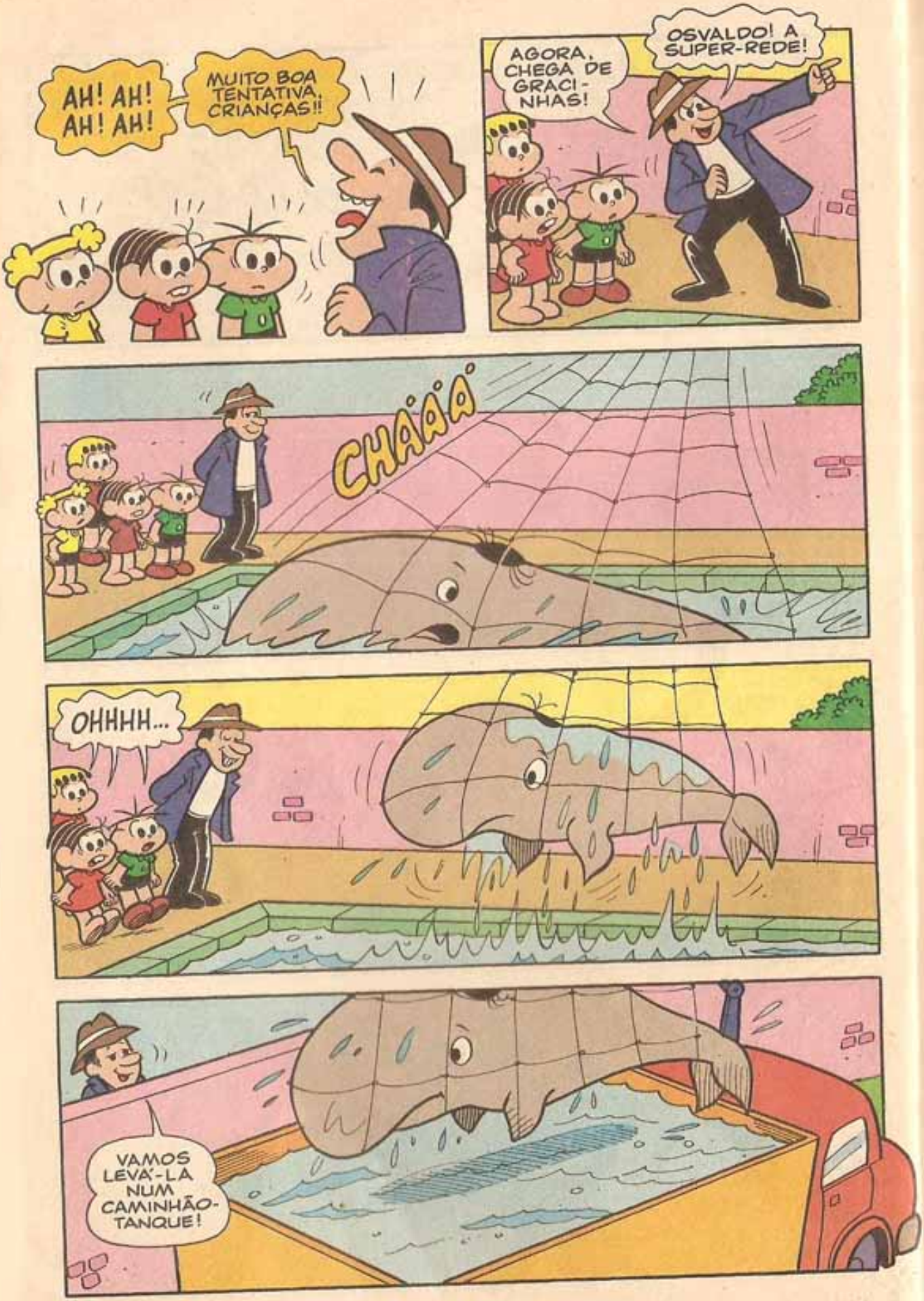
VIVAAA!! NÃO PRECISO MAIS TER MEDO DE VOCÊ!!

FIM

ESQUECI DA BOA E VELHA MÔNICA...
E DONA DA RUA DE NOVO, VIU?


E A MAGALI?
TAMBÉM VOLTOU AO NORMAL?
NÃO! ELA COMEU BEM MAIS COMIDA DE PEIXE DO QUE EU...
TSC, TSC!
BOM... MAS, ENTÃO, NÃO TEM MAIS PROBLEMA!
É SÓ UMA QUESTÃO DE TEMPO, ATÉ ELA VOLTAR AO NORMAL!
NÃO TEMOS QUE NOS PREOCUPAR COM MAIS NADA...
A NÃO SER COM UMA COISA...
TÔ COM FOME!!
XIII! O QUE BALEIA COME?!
PEIXE, ACHO!
UMA VAQUINHA, TURMA!
PRA GENTE COMPRAR PEIXE!
LOGO...
ABRE A BOQUINHA, MAGALI!!


ZUP
NHAM!
E AÍ?!
COMO ENTRADA, ESTAVA BOM!
MAS AINDA ESTOU FAMINTA!!
E AGORA?! COMO VOU SUSTENTAR ESSE MONSTRO, NA MINHA PISCINA?!
AHÁÁÁ!!
EU SABIA!!
BEM QUE DENUNCIARAM QUE ESTAVAM MANTENDO UMA BALEIA EM CATIVEIRO POR AQUI...
ISSO É CONTRA A LEI!
TERÃO DE DEVOLVÊ-LA AO SEU HABITAT...
SALVE AS BALEIAS
NÃO, MOÇO! HÁ UM ENGANO...
ELA NÃO É UMA BALEIA! É UMA MENINA...


AH! AH! AH! AH!
MUITO BOA TENTATIVA, CRIANÇAS!!
AGORA, CHEGA DE GRACI-NHAS!
OSVALDO! A SUPER-REDE!
CHAAAÁ
OHHHH...
VAMOS LEVÁ-LA NUM CAMINHÃO-TANQUE!

ESPERE... PARA ONDE?!
SALVE AS BALEIA
PARA O OCEANO, ONDE MAIS?
SALVE AS BALEIAS
OH, NÃO!!
PRECISAMOS IMPEDIR ISSO!!
VOLTE AQUI!!
VOLTE! PUF, PUF...
SALVE AS BALEIAS
NÃO ADIANTA! NUNCA ALCANÇAREMOS O CAMINHÃO!
E A PRAIA ESTÁ BEM LONGE!
POBRE MAGALI...
...VAI SE SENTIR UM PEIXE FORA D'ÁGUA...
OU O CONTRÁRIO!
DEPOIS...
...E ATENÇÃO PARA O NOTICIÁRIO DA NOITE...
...UMA BALEIA QUE ESTAVA SENDO MANTIDA EM CATIVEIRO FOI HOJE DEVOLVIDA AO MAR...

QUE CENA COMOVENTE, NÃO?
SNIF!!

BUÁÁÁ!!

LOGO DEPOIS, OUTRA CENA COMOVENTE!
UMA GAROTINHA SURGIU, NÃO SE SABE DE ONDE, GRITANDO POR SOCORRO NO MAR!

OS MESMOS HOMENS QUE SALVARAM A BALEIA FORAM SOCORRÊ-LA...

...E ELA CHEGOU SÃ E SALVA!!
MAS... É A MAGALI!

IUPIII!! VIVA!! VIVAAA!!

NO DIA SEGUINTE...
MAS QUE SUFOCO, HEIN, MAGALI?
Ô!

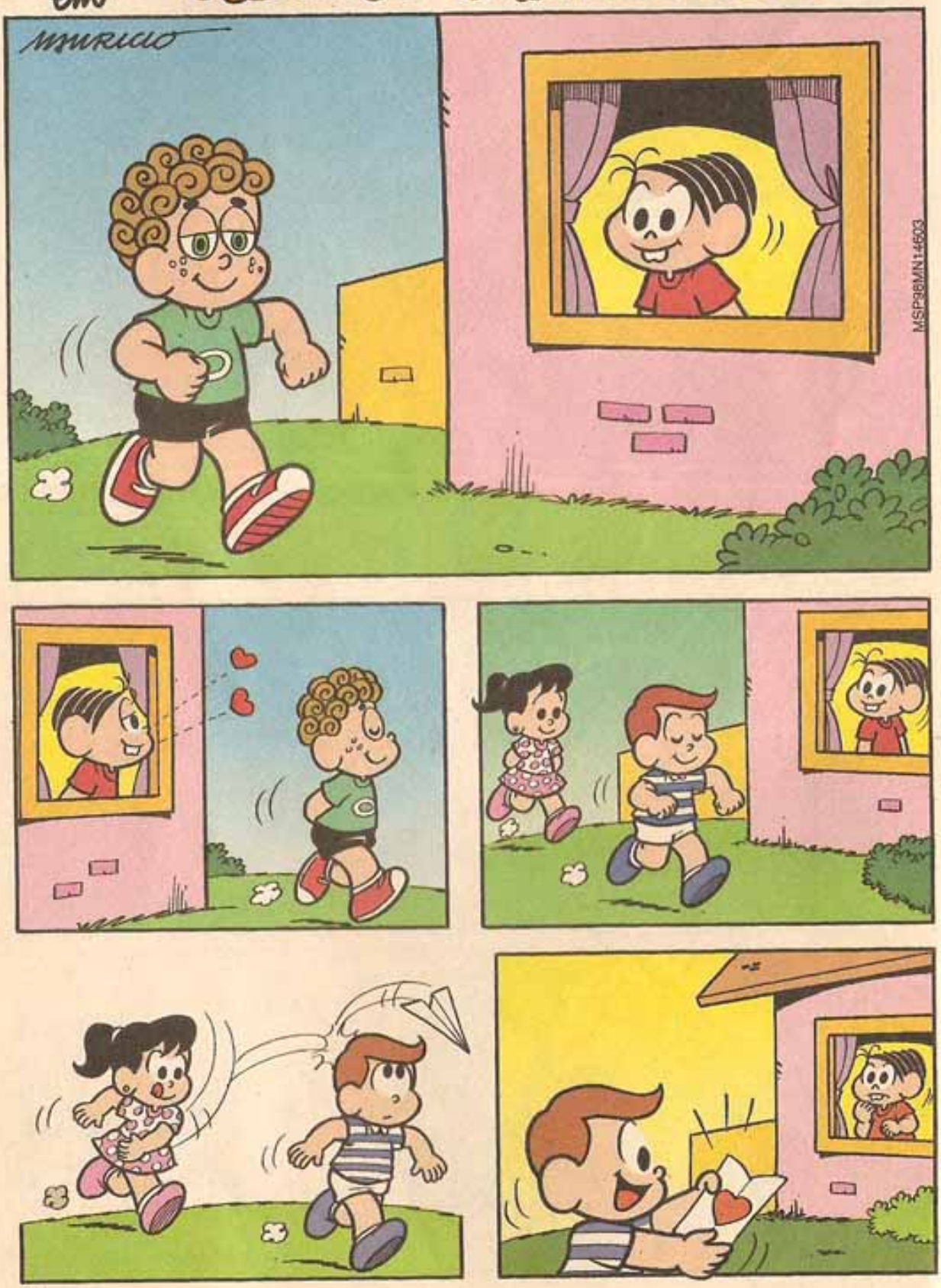
E A COMIDA DE PEIXE? VOCÊ JOGOU FORA?
TINHA SÓ UM RESTINHO, QUE EU APROVEITEI!

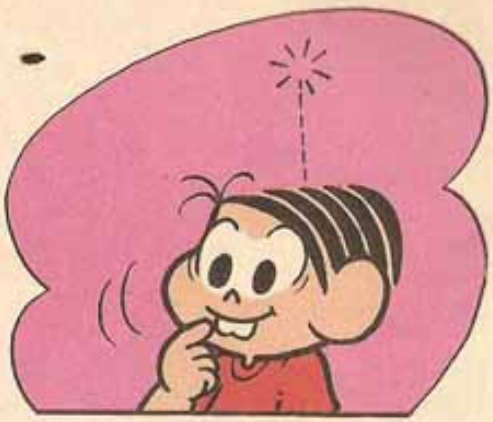
ME DÁ RAIVA É DOS MENINOS!
A GENTE DESESPERADA, E ELES APROVEITANDO-SE DA SITUAÇÃO!
POIS É...
...OFERECI UM REFRESCO PARA ELES, HOJE...
!
PUXA, MAGALI! EU A ADMIRO!
NÃO GUARDA RAIVA DE NINGUÉM!
MAIS OU MENOS...
...EU COLOQUEI UMA COISINHA NO REFRESCO...
VENHA VER!
AQUELE RESTINHO DE NADA DA COMIDA ESPECIAL PARA PEIXES...
?
...SÓ PARA ELES SENTIREM O GOSTINHO DA COISA...
FIM

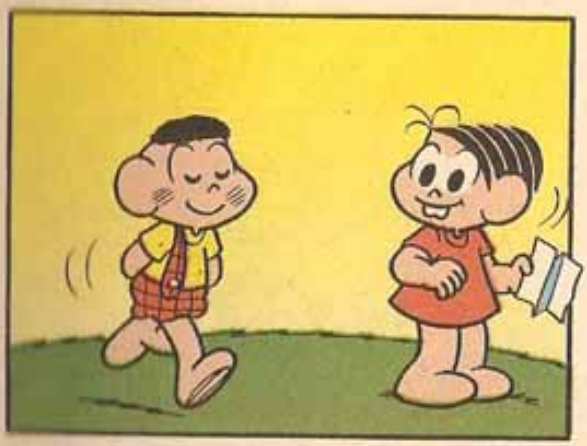
FRANK em VITRINE VIVA

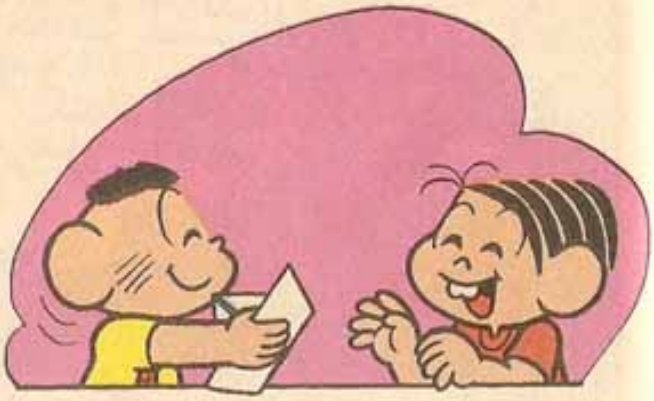
?
AMANHÃ!
MAIS UM DIA
DE
VITRINE VIVA
FIM

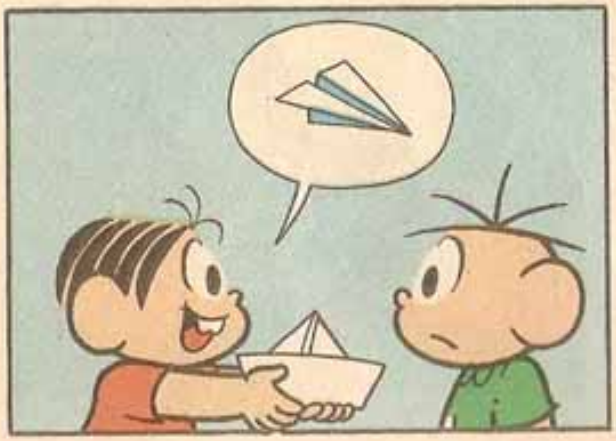
MÔNICA em RECADO AÉREO

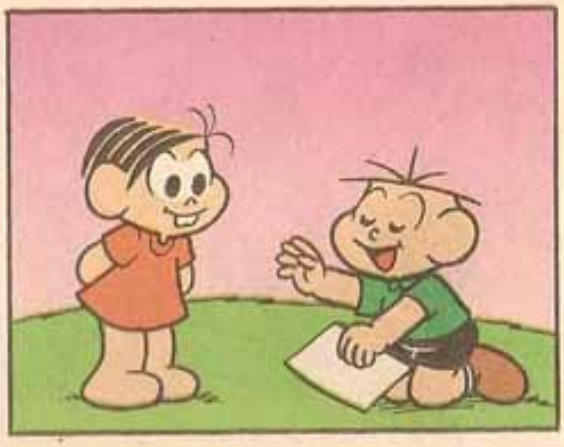


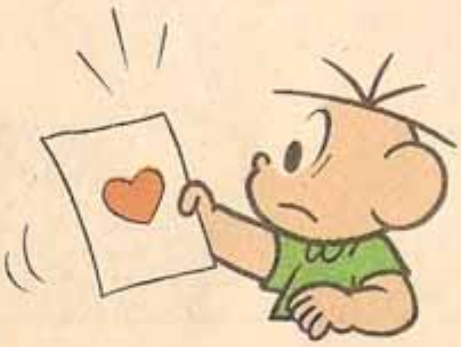


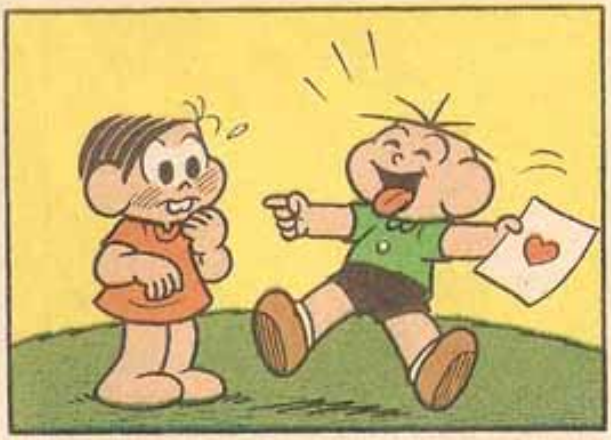


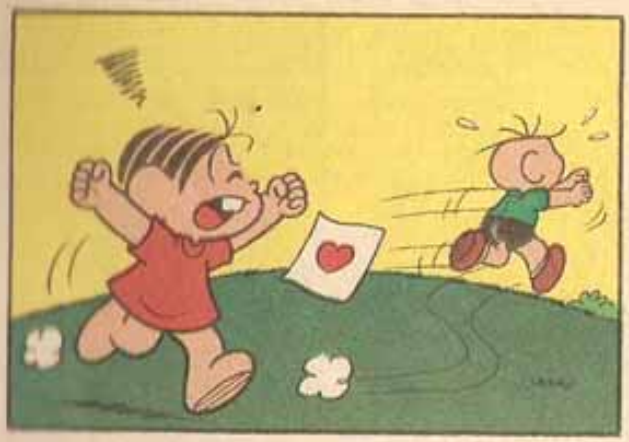


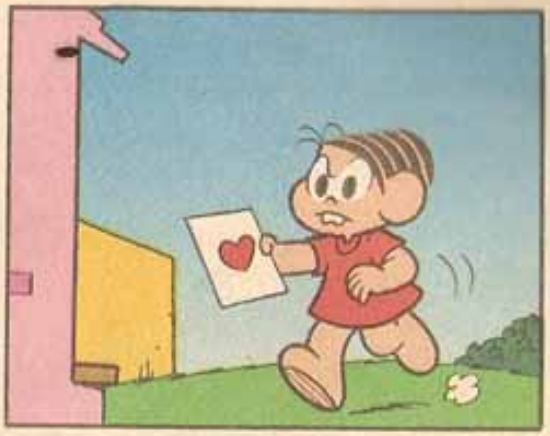


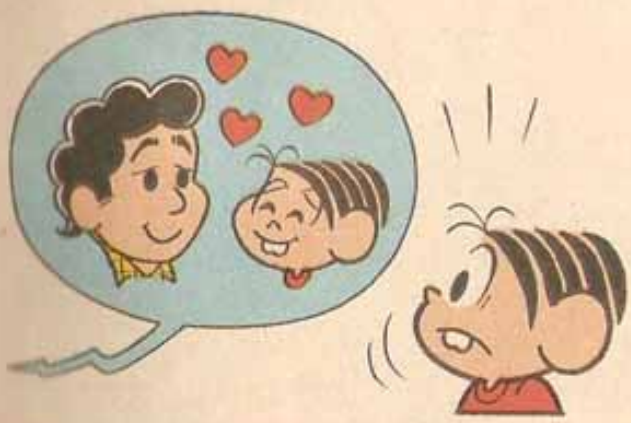


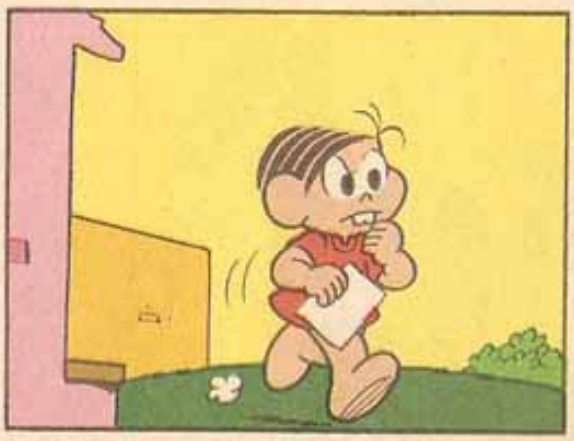


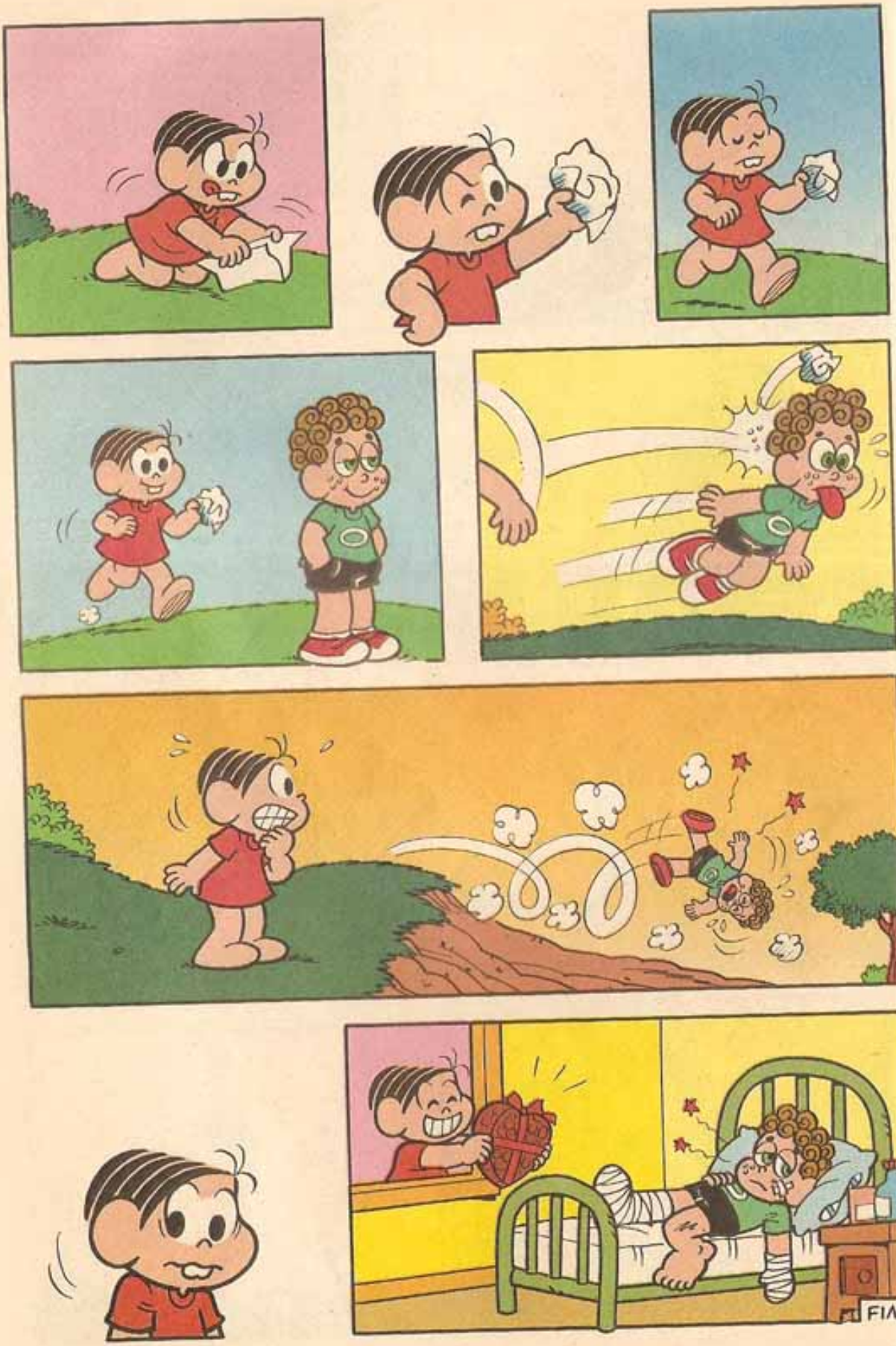











FIM

já pensou fazer duas coisas legais ao mesmo tempo?

Nestlé

Agora dá.
Novo Iogurte + Cereal Nestlé.
Para você jantar o iogurte
mais gostoso com os cereais
mais nutritivos. Experimente.

Novo!

Iogurte + Cereal Nestlé. É só misturar e devorar.

Bidu ATRÁS DO GATO

AQUELE GATO É MEU!!
EU NÃO VI O SEU NOME ESCRITO NELE!

MAS EU O VI PRIMEIRO!
TCHAU!

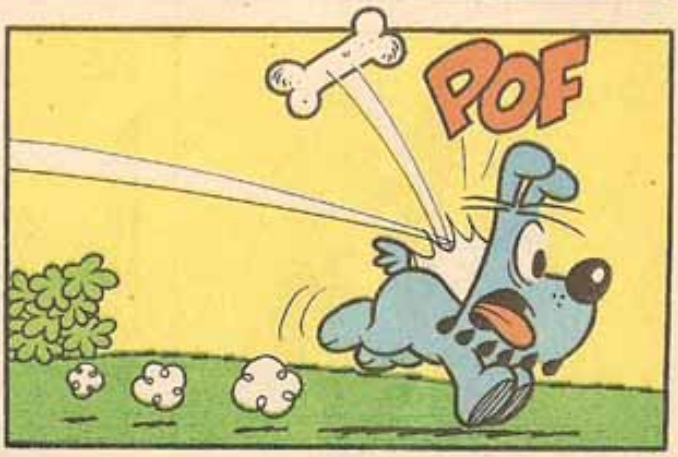
SÓ QUE EU SOU MAIS RÁPIDO!

VOLTA AQUI!!
IH! IH! IH! IH!

EPA!!

AH!AH!AH!

PARA SITUAÇÕES DE EMERGÊNCIA EU SEMPRE TRAGO UM OSSO COMIGO!


POF

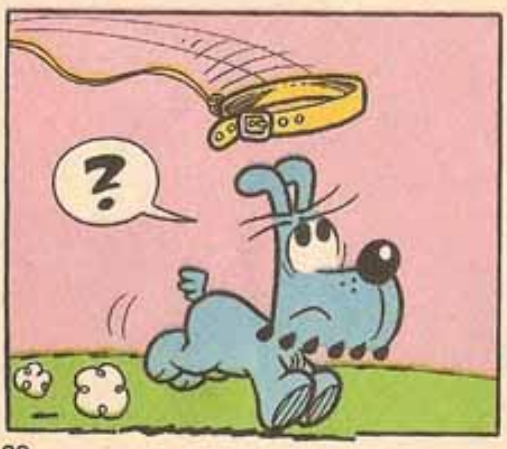
A GENTE SE ENCONTRA NA VOLTA!

AH, É?!

JUREMA! DOROTÉIA! FELIZBERTA!
AO ATAQUE!

?

AH!AH!AH!


?

É SEMPRE BOM TER UMA COLEIRA FOLGADA!

AGORA ME ENFEZEI!
BANZAI!!

POF
GRR!!
BONC
POF
TUM

PERAÍ, DUQUE!! POR QUE ESTAMOS BRIGANDO?

SOMOS AMIGOS!
PODEMOS CORRER OS DOIS ATRÁS DO GATO!

BOA IDÉIA, BIDU!
VAMOS NESSA!

AU! AU! AU! AU! AU!

CAIM! CAIM! CAIM!
FIM

DO CONTRA em BARULHO, NÃO!

ZUUUMM... ZUUUUMM!!
PIÓÓÓING!
IÓÓÓM!
CABUUM!!
FOM! FOM!
CRIIINCH!
ZUUM!
PÓIÓIÓM!
FOOOMM!
EI, DO CONTRA! QUER VIR BRINCAR DE AUTORAMA COM A GENTE?
AH, AUTORAMA?
OBRIGADO, MAS NÃO GOSTO MUITO, NÃO!
SÃO MUITO BARULHENTOS!
FIM

ASTRONAUTA

PLANETAS, ESTRELAS, GALÁXIAS...
NÃO HÁ MAIS NADA PARA SE VER!
QUE TÉDIO!

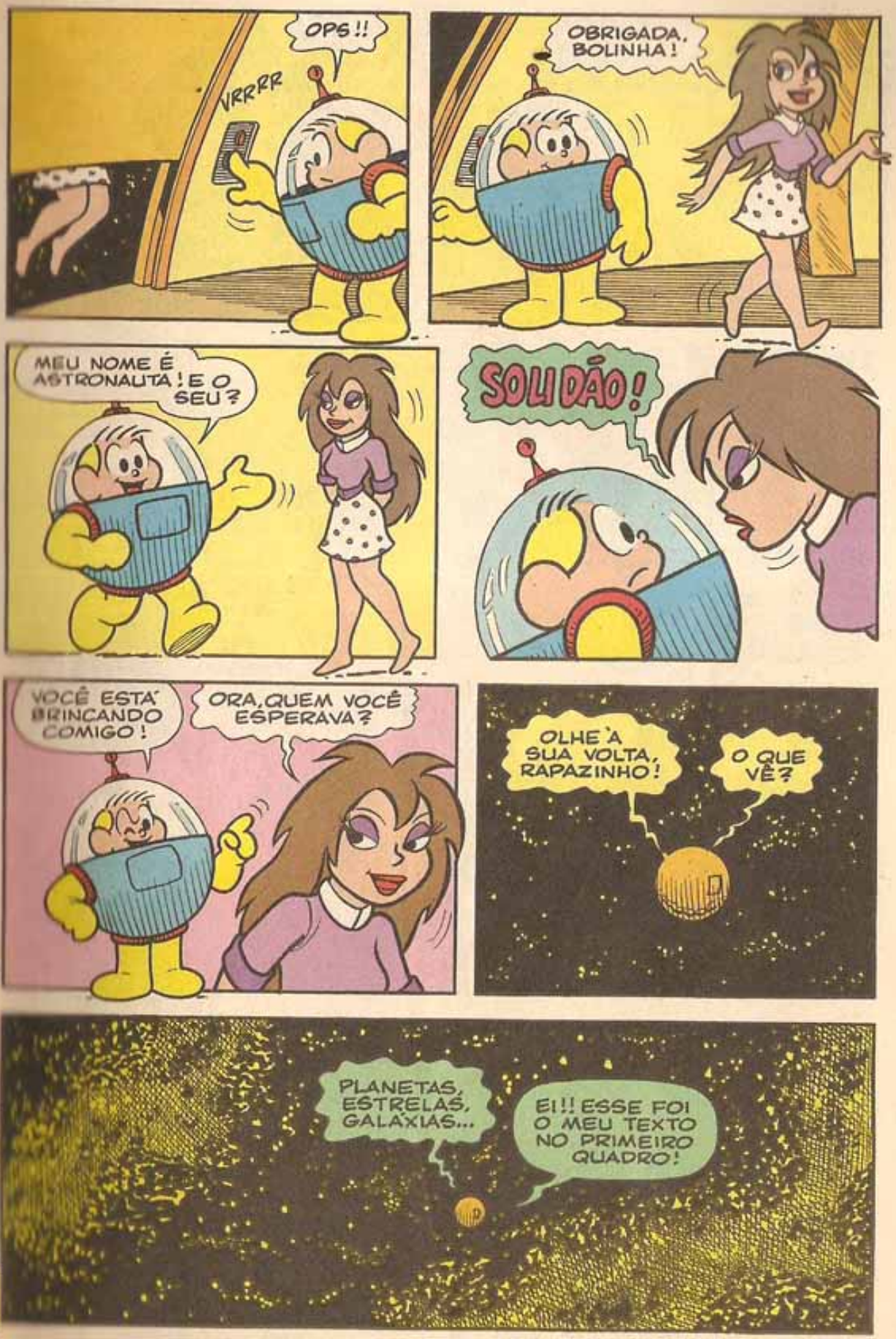
UAAAH...

TOC
TOC
TOC

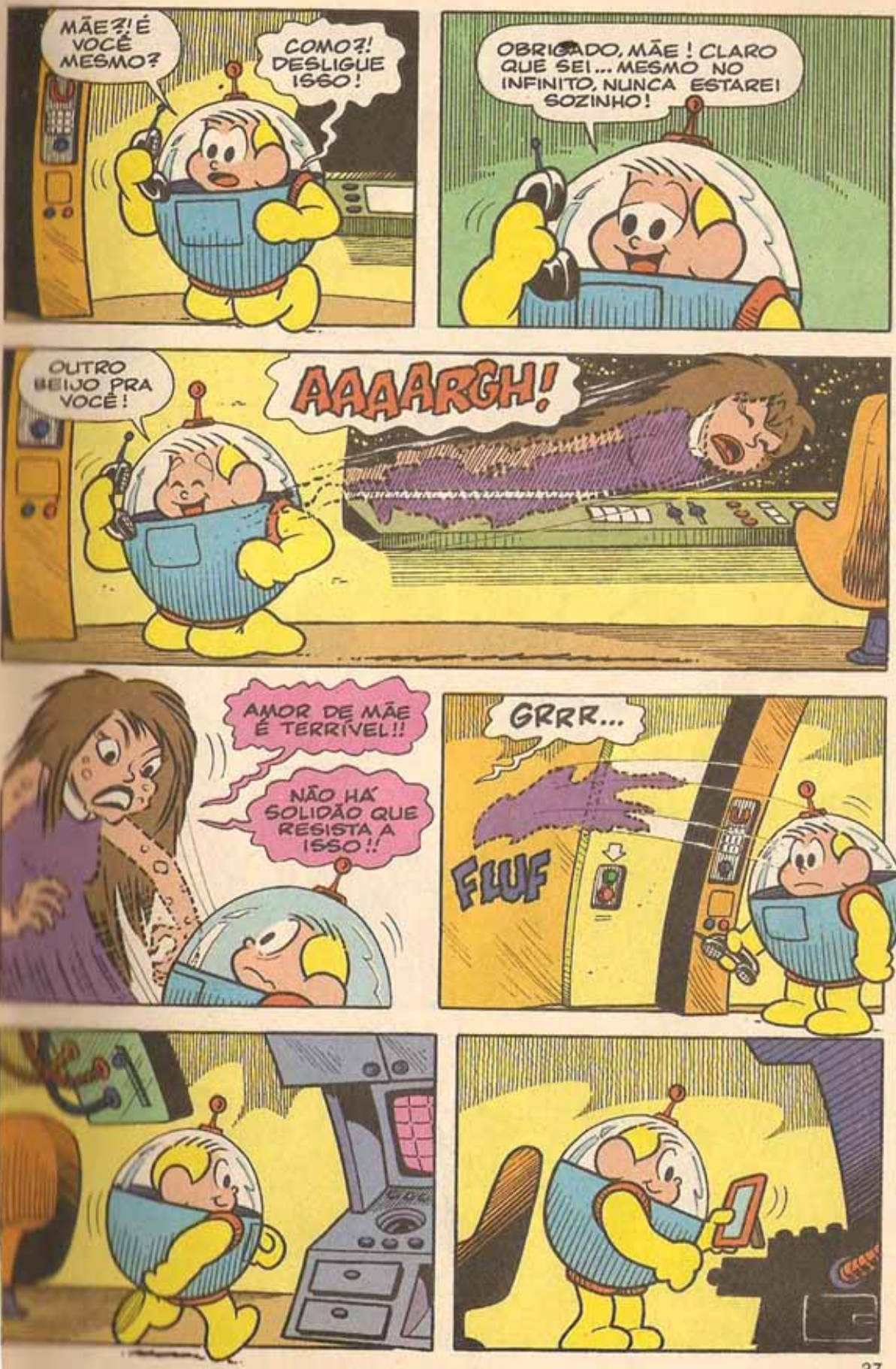
QUEM É?

EPA! SÓ POSSO ESTAR LOUCO!

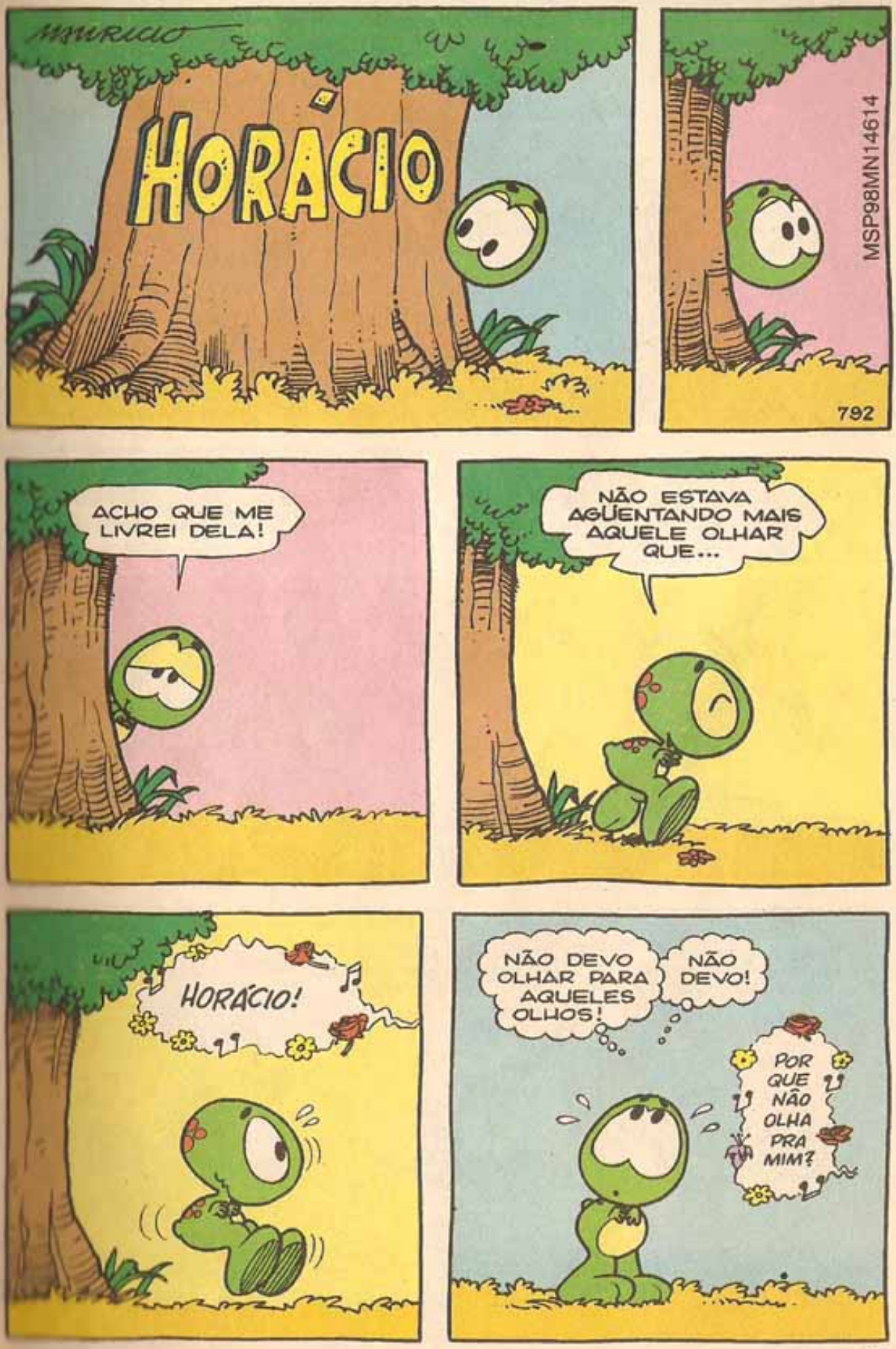
ALGUÉM BATE À MINHA PORTA... AQUI, NO MEIO DO NADA!

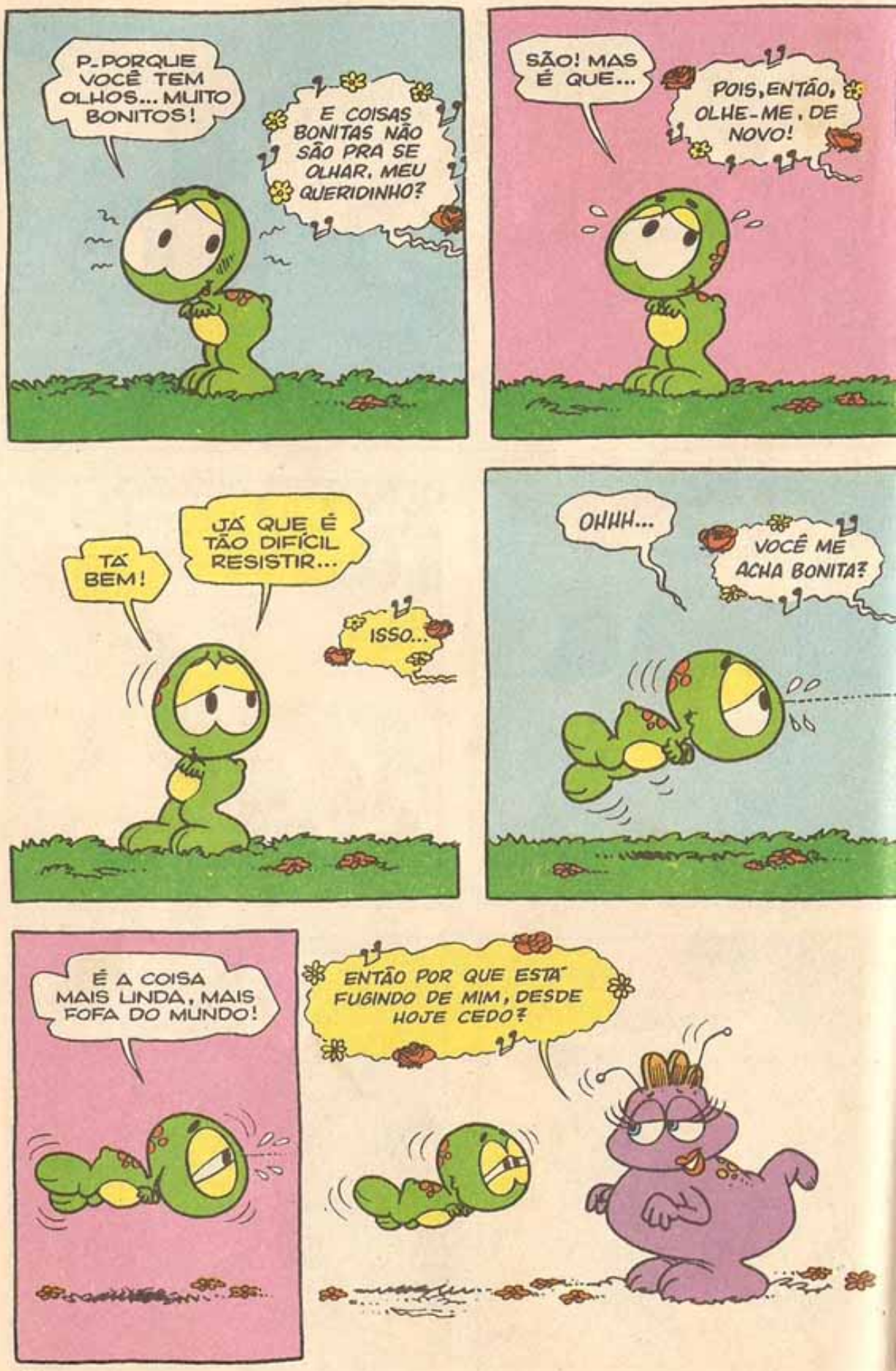

OPS!!
VRRRR
OBRIGADA, BOLINHA!
MEU NOME É ASTRONAUTA! E O SEU?
SOLIDÃO!
VOCÊ ESTÁ BRINCANDO COMIGO!
ORA, QUEM VOCÊ ESPERAVA?
OLHE À SUA VOLTA, RAPAZINHO!
O QUE VÊ?
PLANETAS, ESTRELAS, GALÁXIAS...
EI!! ESSE FOI O MEU TEXTO NO PRIMEIRO QUADRO!

POIS É NESSES MOMENTOS QUE A SOLIDÃO APARECE!
E QUANDO VOCÊ MENOS ESPERA...
...ESTÁ TOTALMENTE ENVOLVIDO!
SÓ HÁ VOCÊ E EU!
EI!! COMO FEZ ISSO?!
VOCÊ NÃO SABE ONDE VOU PARAR?
EU VOU PARAR...
...BEM NO SEU CORAÇÃO!
POSSO NÃO LHE FAZER BEM...
MAS VOCÊ SÓ TEM A MIM!
TRIIIIMM
NÃO TENHA PRESSA! DEVE SER A MINHA AMIGA DEPRESSÃO!
ALÔ!
DEPOIS, VIRÁ A LOUCURA!


MÃE?! É VOCÊ MESMO?
COMO?! DESLIGUE ISSO!
OBRIGADO, MÃE! CLARO QUE SEI... MESMO NO INFINITO, NUNCA ESTAREI SOZINHO!
OUTRO BEIJO PRA VOCÊ!
AAAARGH!
AMOR DE MÃE É TERRÍVEL!!
NÃO HÁ SOLIDÃO QUE RESISTA A ISSO!!
GRRR...
FLUF

ACHO QUE PRECISO VOLTAR PARA CASA... PASSAR UMAS FÉRIAS LÁ!
#!!?
W
!
DESCULPE, DONA SOLIDÃO! MAS O MAU HUMOR, AQUI, SOU EU!
OLÁ, DONA DEPRESSÃO!
TRUCO!!
FIM


MAURICIO
HORÁCIO
MSP98MN14614
792
ACHO QUE ME LIVREI DELA!
NÃO ESTAVA AGÜENTANDO MAIS AQUELE OLHAR QUE...
HORÁCIO!
NÃO DEVO OLHAR PARA AQUELES OLHOS!
NÃO DEVO!
POR QUE NÃO OLHA PRA MIM?


P-PORQUE VOCÊ TEM OLHOS... MUITO BONITOS!
E COISAS BONITAS NÃO SÃO PRA SE OLHAR, MEU QUERIDINHO?
SÃO! MAS É QUE...
POIS, ENTÃO, OLHE-ME, DE NOVO!
TÁ BEM!
JÁ QUE É TÃO DIFÍCIL RESISTIR...
ISSO...
OHHH...
VOCÊ ME ACHA BONITA?
É A COISA MAIS LINDA, MAIS FOFA DO MUNDO!
ENTÃO POR QUE ESTÁ FUGINDO DE MIM, DESDE HOJE CEDO?

OLHE PARA OS MEUS OLHOS ...
NÃO FUJA DO DESTINO, QUERIDO!
QUE OLHOS! QUE OLHOS...

... E CAIA!
PLOCH

AGORA VOLTO À MINHA FORMA ORIGI-NAL E...
...E CHAMO A NAVE-MÃE PARA O TELETRANS-PORTE DE MAIS ESTE SER PARA...

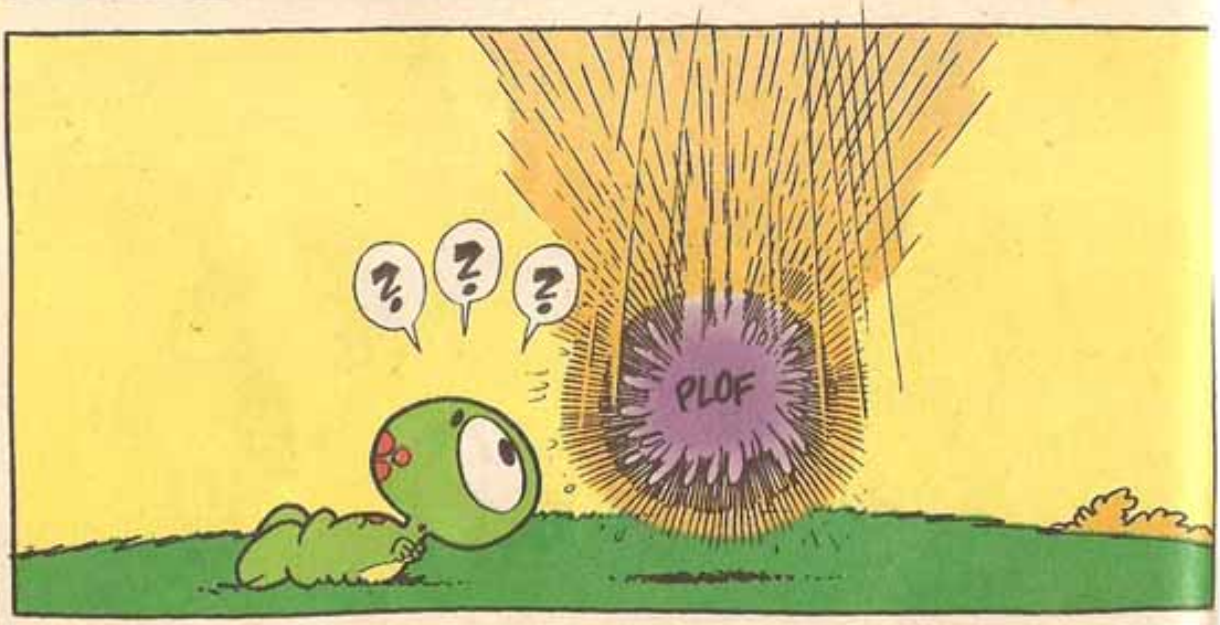
793

ELE NÃO DESMAIOU DE TODO!
OPS!
HUMM... HUMM...

E REPARANDO BEM, ELE TEM UM OLHAR TÃO BONITO, TÃO ROMÂNTICO!
QUE OLHOS! QUE OLHOS...

A-ACHO QUE CAÍ NUMA ARMADILHA NATURAL, NESTE PLANETA!
ESSE OLHAR ME DERRETE O CORAÇÃO!

ATENÇÃO, NAVE-MÃE! CANCELAR RESTANTE DA OPERAÇÃO! TELETRANSPORTAR-ME URGENTE!
?


? ? ?
PLOF

MAS POR QUE CANCELAR A CAPTURA EM MASSA DE CRIATURAS DAQUELE PLANETA, AGENTE XISTA?
NOSSO OLHAR AMOROSO-HIPNÓTICO NÃO É CEM POR-CENTO SEGURO AQUI!
ELES TÊM UM OLHAR SOMENTE AMOROSO... MUITO MAIS PODEROSO!
?
AI-AIII!
FIM

NOVIDADES À VISTA

Coleção
TURMA DA
mônica ©

Alegres e divertidos, os produtos Fascínio chegaram pra você ter o melhor, na escola ou em casa. Pegue logo o seu. Sua turma vai querer também.

AGENDAS E INDEX

FONE:(011) 55055281
FAX: (011) 55055312

fasci

A TURMA em PASSEIO NO AEROPORTO

EBAAAA!! CHEGAMOS!!
AEROPORTO
ONDE TEM UMA LANCHONETE?!
OBA! CADÊ O ROBERTINHO?!
CADÊ OS AVIÕES?!
AI!! NÃO AGÜENTO MAIS O CASCÃO!!
CRIANÇAS!!
POF
A ENTRADA É PRA LÁ!
AH! É CLARO!
OBRIGADA, PAI! EH, EH!

PRA QUE SERVE ISTO?
É PRA CALEGAR AS MALAS!
EU QUERO DUAS DÚZIAS DE PÃES DE QUEIJO!
O QUÊÊÊ?!
DEPRESSA, TURMA! ESTAMOS ATRASADOS!
PARECE UM CARRINHO DE ROLIMÃ!
CHOMP! CHOMP! CHOMP!
VAMOS, GENTE! ESTÁ QUASE NA HORA DO AVIÃO DECOLAR!
DENTUÇA!!
BALEIA!!
ZUUM
DERRUBARAM PÃEZINHOS!!
VOLTEM AQUI, SEUS MOLEQUES!!
BRRRRR!!

BONC
AHA'!
VAMOS PEGAR AQUELES PESTINHAS, MAGALI!!
VOLTEM AQUI!!
ZUUMM
UAAAAAAAII!!

CABLAM
AAAAAAIII!!
TOMARA QUE O AVIÃO SAIA LOGO! A MÔNICA DISSE QUE VINHA SE DESPEDIR...
A ESTA HORA, SÓ SE ELA VIER VOAN...
BRAM
TUM
PAF
POF
ER... OI, ROBERTINHO! QUE BOM QUE O SEU AVIÃO AINDA NÃO SAIU, NÉ?
EMBARQUE
BOM, NADA! SE ELE JÁ TIVESSE SAÍDO, EU NÃO PASSAVA POR ESTE VEXAME!
É! E AÍ NÃO TERÍAMOS QUE ENCARAR VOCÊS!
MAS... MAS...

E AFINAL, QUEM TE CHAMOU AQUI?!
É!
CHUIF!!

OLA, QUEM VOCÊ PENSA QUE É? NÓS NÃO VIEMOS SÓ PRA VER VOCÊS, VIU?
É! NÓS VIEMOS PRA VER OS AVIÕES!
E VOCÊ PODE IR COMER QUANTAS LASANHAS QUISER, QUE EU NÃO TÔ NEM AÍ!

VENHA, MINHA AMIGA! NÃO PRECISAMOS NOS JUNTAR A ESSA GENTINHA!
ISSO MESMO! QUEM LIGA PRA ELES?
HUNF!

PUXA, TURMA! COMO VOCÊS SÃO LEGAIS!
AMIGOS SÃO PRA ESSAS COISAS!
É ISSO AÍ!

POR ISSO, ESTAMOS DEVOLVENDO O SEU COELHINHO!
O QUE É ISTO NA ORELHA DO SANSÃO?!
OPS! GLUP!
CASCÃO!!
GRR!!
ESPELA, MÔNICA!! NÓS PODEMOS EXPLICAR...
BAF
PLAM
CÉUS!!
O QUE FOI?
A-ACHO QUE VI DOIS MENINOS PASSAREM... VOANDO!!
E EU ACHO QUE VOCÊ PRECISA DE FÉRIAS!
TEM RAZÃO! TEM RAZÃO!
NOPORTO
FIM

MÔNICA DÁ O RECADO!

MARIANA HIGA
Japão
Oi! Tenho 12 anos e mesmo morando aqui, no Japão, continuo lendo as revistas da turma. Aproveito pra sugerir que os bichos de estimação, inclusive a galinha Giselda, tivessem seus próprios gibis.

O difícil seria entender a " linguagem " dos bichos, não é, Mariana?

JÉSSICA BORGES
Parnamirim - RN
Gostaria de sugerir uma história em que todos os personagens iriam à festa de aniversário da Magali, mas ninguém conseguiria comer nada. Beijos.

A Magali achou essa história simplesmente deliciosa!

VINICIUS PEREZ
São Bernardo do Campo - SP
Imaginei uma história em que dinossauros invadiriam a Rua do Limoeiro. No final, com a ajuda do Horácio, tudo voltaria ao normal.

A turma achou a idéia de enfrentar os dinossauros superdivertida! Abraços.

TROCA-TROCA

ANA DAVID - Troca cartões-postais - R. Andrade Corvo, 7 - 2º Direito, 1050 - Lisboa - Portugal.

FERNANDO SÁ - Troca informações sobre jogos de computador - SQN 405, bl. F, apto. 305 70846-060 - Brasília - DF ou fernandosa@hotmail.com

DESIRÉE MARQUES
São Paulo - SP
Oi! Pensei em uma história assim: o Sansão seria levado por um cientista maluco. No final a Mônica descobriria que era tudo um plano infalível do Cebolinha.

Será que essa aventura vai terminar em coelhadas infalíveis?! Escreva sempre, Desirée.

JÚLIA BOTTESINI
São Paulo - SP
Bolei uma história que c em uma página. O Floqu cairia na lama e o Cebol daria um banho nele. A se aconteceria a mesma c com o Monicão e a Mô Por último o Chovinista c num lago e o Cascão s correndo pra dar um banh lama nele. Tchau!

Até o Bidu quer parti dessa aventura. concorda, Júlia?

MARÍLIA BITTENCOUR
São Paulo - SP
Adoro pintar, desenh modelar, por isso gostar sugerir que a Marina tiv uma revista só dela. histórias, ela poderia en os leitores a pinta desenhar.

Da próxima vez que escrever, mande al desenhos seus, combi Marília?

GISELE TAVARES
Santo André - SP
Eu curto muuuuuuuito a turma. Mudando de assunto, já que a Mônica e a Magali homenagearam o conjunto das *Spice Girls* com a história "As meninas apimentadas", publicada no *Gibizinho* nº 85, agora é a vez dos meninos: gostaria de sugerir que o Cebolinha e o Cascão trancassem os irmãos Hanson. Eles vão ficar umas gracinhas de peruca loira, vocês não acham?

Os meninos prometem tocar e cantar mais afinados do que as meninas, Gisele.

ANA TREVIZAN
Vitória - ES
Não perco as revistas da turma e gostaria de sugerir uma aventura em que o Cebolinha conhecesse a Turma do Louco.

Essa aventura tem tudo pra ser uma loucura, né, Ana?

HEVERTON COSTA
Mogi das Cruzes - SP
Decidi escrever pra sugerir uma história em que a Mônica seria magra, sem os dentões, e os meninos ficariam apaixonados por ela.

Pelo jeito, o novo visual da Mônica vai causar paixões... e confusões.

MARIANA TUCCI
São Paulo - SP
Que tal se todos vocês desenhassem uma história em que a Magali comeria um pudim encolhedor? Ah!, essa aventura seria muito mais engraçada até ela voltar ao normal.

Será que a "pequena" Magali vai continuar sendo uma "grande" comilona?!

HEMERSON BRUNO
Araucária - PR
Gostaria de ler uma história em que a Mônica seria a professora dos filhos da turma.

Vai ser legal ver a Mônica dando uma de professora. Beijos.

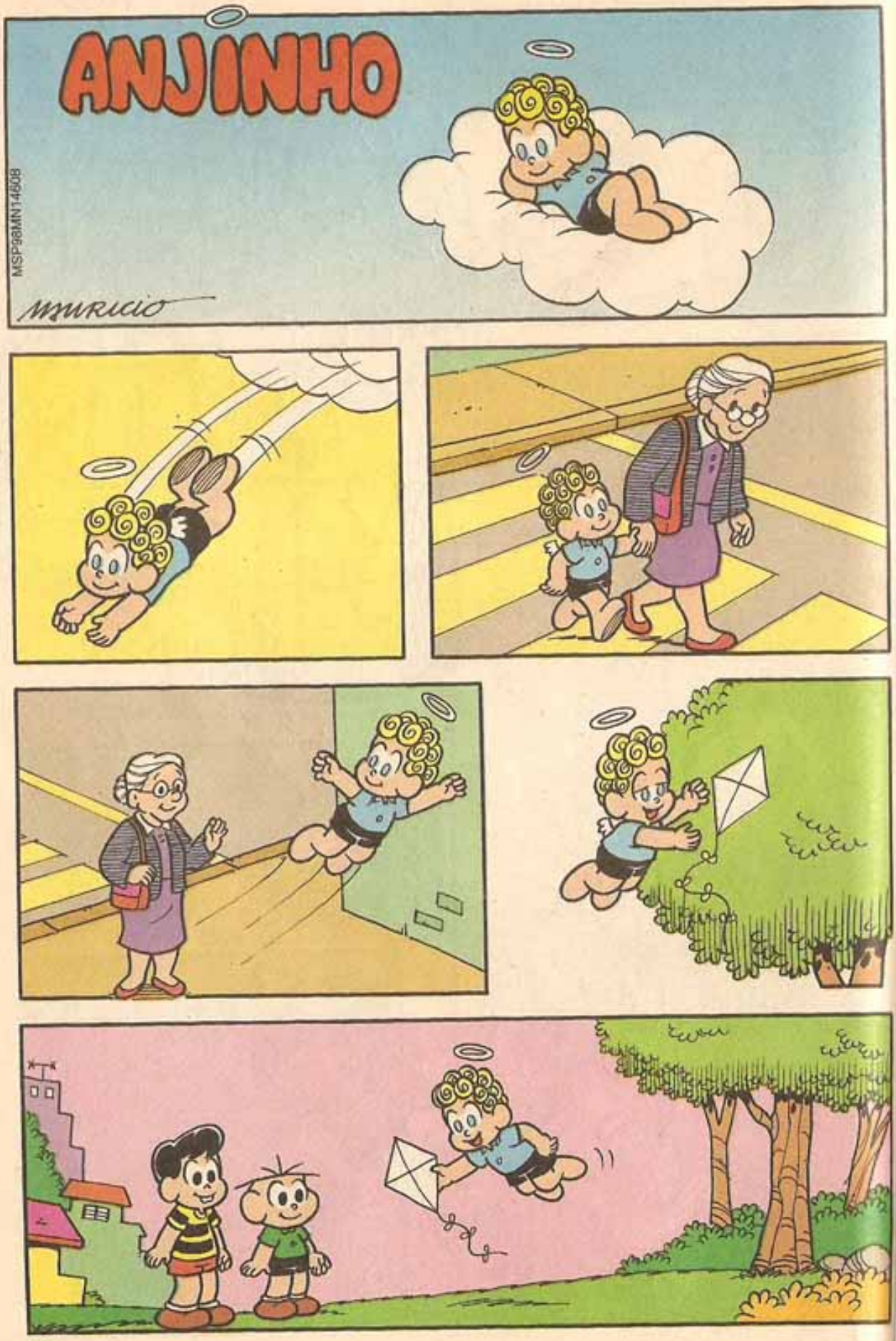
FRANCISCO GONÇALVES
Araucária - PR
Escrevi pra dar a seguinte sugestão: uma história em que a Mônica fosse tão comilona quanto a Magali.

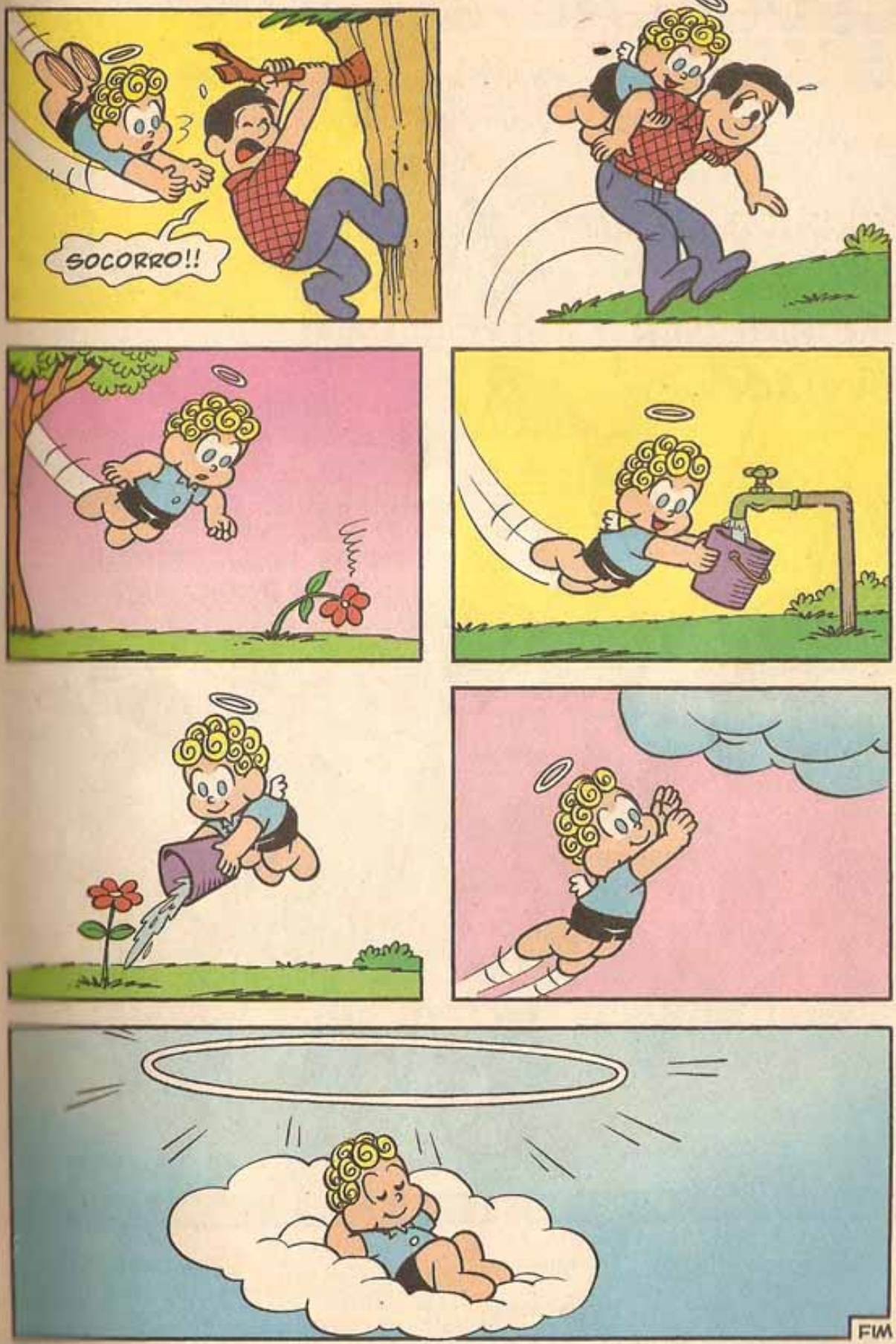
A Magali e a Mônica não vêem a hora de "saborear" essa aventura.

NA BASE DA AMIZADE

ROSELI TRAPP - (13 anos) - Colônia Nova - 96439-000 - Bagé - RS; FLÁVIA CHAVES - (10 anos) - R. Agustim Penisa, 86 - 97570-140 - Santana do Livramento - RS; ANA SOUZA - (12 anos) - QNL 01, conj. H, c. 7 - 72150-010 - Taguatinga - DF; MARIANA NUNES - (13 anos) - R. da Amizade, 109, apto. 1201 - 52011-260 - Recife - PE; MAYRA FLAMÍNIO - (14 anos) - R. São Geraldo, 60, apto. 5 - 13870-000 - São João da Boa Vista - SP; THIAGO ANDRADE - (15 anos) - Av. Francisco Arnaldo Gimenez, 552 - 11432-380 - Guarujá - SP; ALANA GOELZER - (10 anos) - R. Joaçaba, 192 - 89500-000 - Caçador - SC; DANIELLE AMARAL - (11 anos) - SHIN QI 13, conj. 5, c. 11 - 71535-050 - Brasília - DF; JAQUELINE GAZOLA - (11 anos) - Av. Brasil, 86 - 78860-000 - Nova Brasilândia - MT; DAYANE RAMOS - (11 anos) - R. Tertuliano Brito Xavier, 837 - 88054-600 - Florianópolis - SC.

Escreva para:
REVISTA MÔNICA,
mandando nome, idade e endereço completos. R. do Curtume, 745 - Bl. F - CEP 05065-001 - São Paulo - SP.


ANJINHO
MSP98MN14608
MAURICIO


SOCORRO!!
FIM

EDUCAÇÃO NO TRÂNSITO NÃO TEM IDADE !

Aprenda as leis de trânsito de maneira fácil e divertida.

PROJETO

DETRAN SP

APOIO

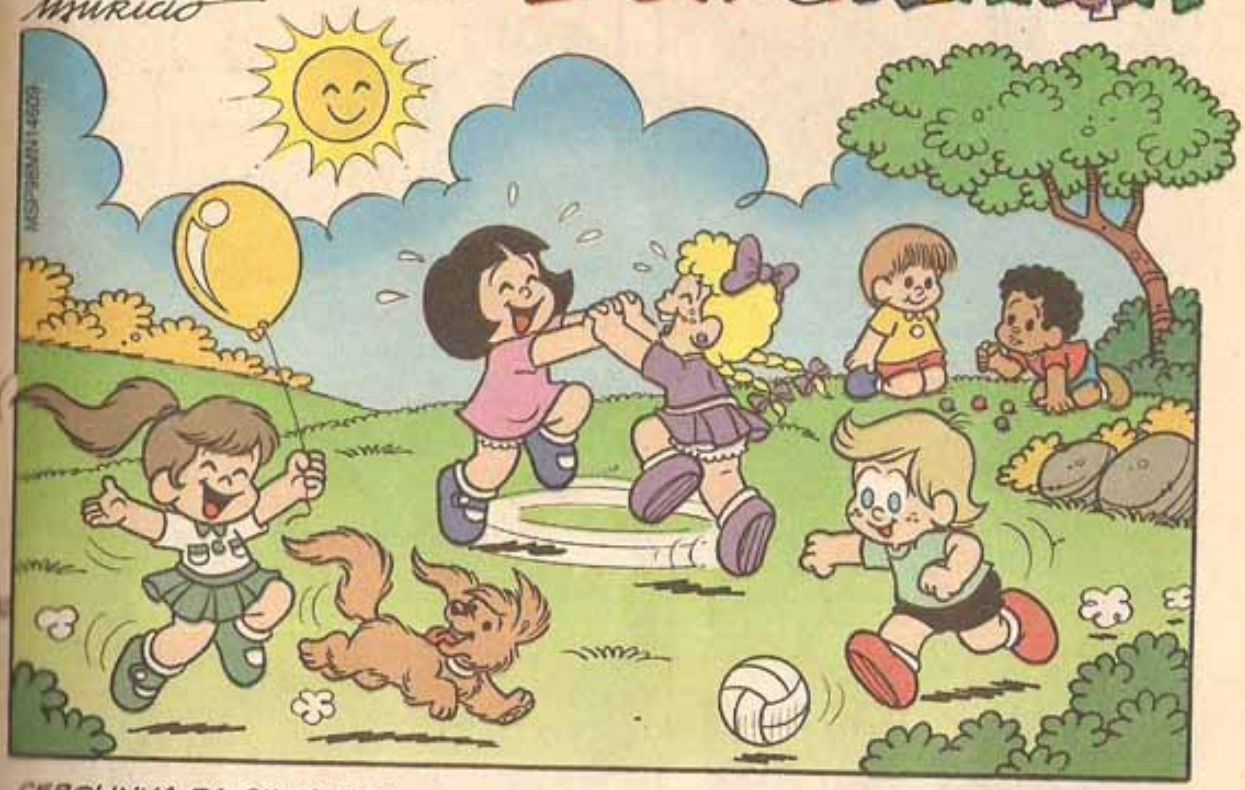
abdetran

REALIZAÇÃO

MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

TURMA DA MÔNICA em TODO DIA É DA CRIANÇA

MAURICIO



MAGALI DE SOUZA ADORA COMER...

...MAS ULTIMAMENTE SUA DESPENSA ANDA MEIO VAZIA...

AI, QUE FOME!

CASCÃO OLIVEIRA, UM MENINO QUE ADORA ESPORTES...

...MAS NÃO ANDA COM A SAÚDE BOA...

CHAMOU O MÉDICO?

NÃO POSSO PAGAR A CONSULTA!

MAS O QUE ESTÁ ACONTECENDO?!

QUE HISTÓRIA MAIS ESQUISITA!

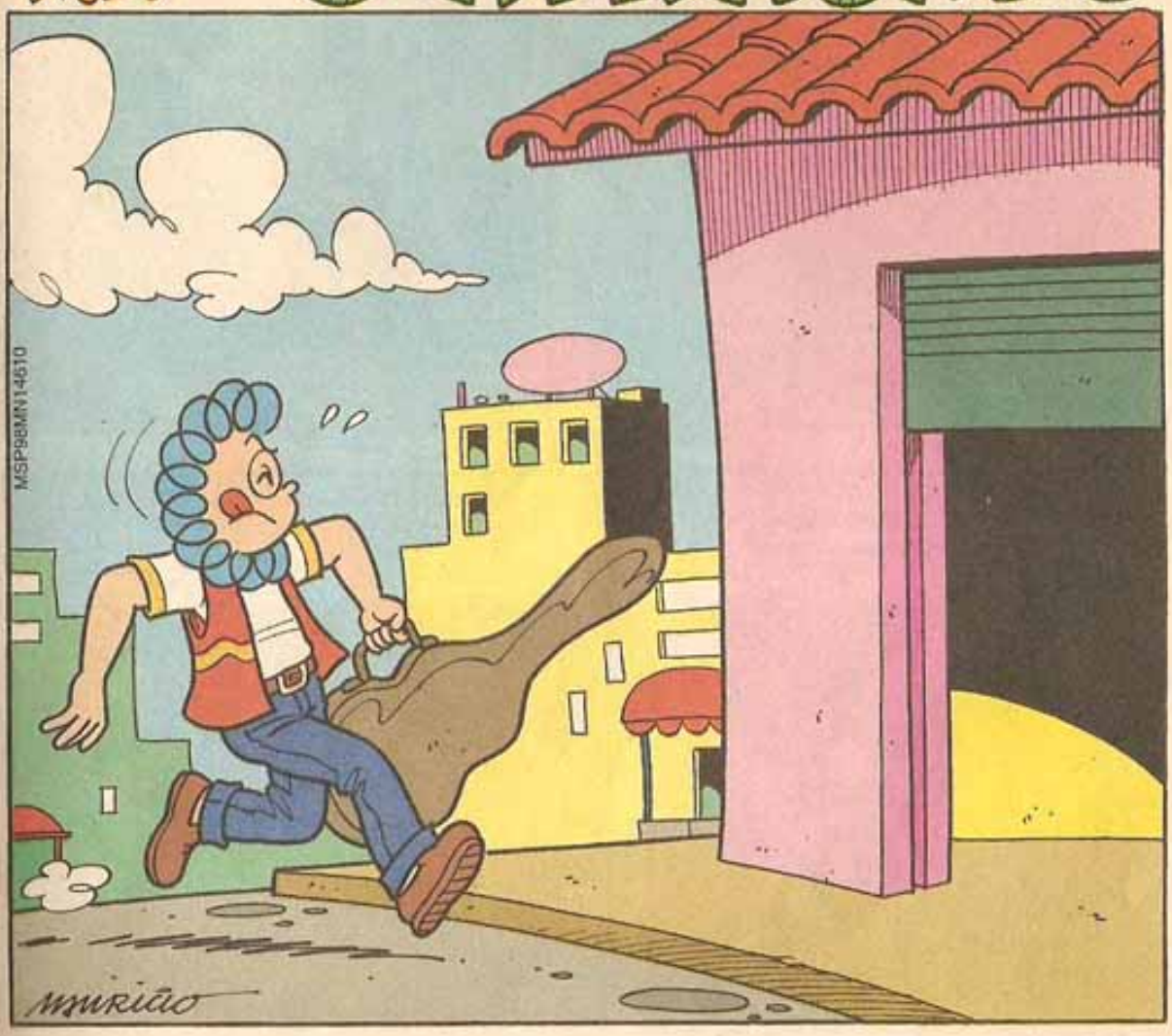
AQUI, NOSSOS DIREITOS SÃO RESPEITADOS!

É ISSO AÍ!!

NOSSA TURMA TEM DIREITO A ESTUDAR!
2 + 2 = 4
A BRINCAR...
A SE ALIMENTAR...
QUEREM MAIS?
TEM DIREITO À SAÚDE...
VACINAÇÃO

MAS OS PAIS TAMBÉM PODEM TER DIREITO A UMA AJUDAZINHA...
JÁ LEGAMOS AS PLANTAS, MÃE!
SÓ AS PLANTAS?
MAS TEM QUE SOBRAR TEMPO PARA ESTUDAR!
E... O MAIS IMPORTANTE...
TODA CRIANÇA TEM O DIREITO DE SER FELIZ!!
FIM

ROLO em O ATRASADO



BOM... VOU DEIXAR MINHA GUITARRA POR AQUI!
VAI SAIR COM A MARIA?
POIS É! ACHO QUE VOU PRO CLUBE! TÁ UM DIA LINDO PRA FICAR NA PISCINA!
MARIA!
CHEGOU ATRASADO, ROLO! A MARIA FOI PRO CLUBE!
BEM... OBRIGADO, DONA MARTA!
SE EU CORRER, AINDA CHEGO A TEMPO!
OH, NÃO!! PERDI O ÔNIBUS!

O JEITO É VOLTAR PRA CASA!

CLIC
CLIC

MÃE!!
TOC
TOC
TOC

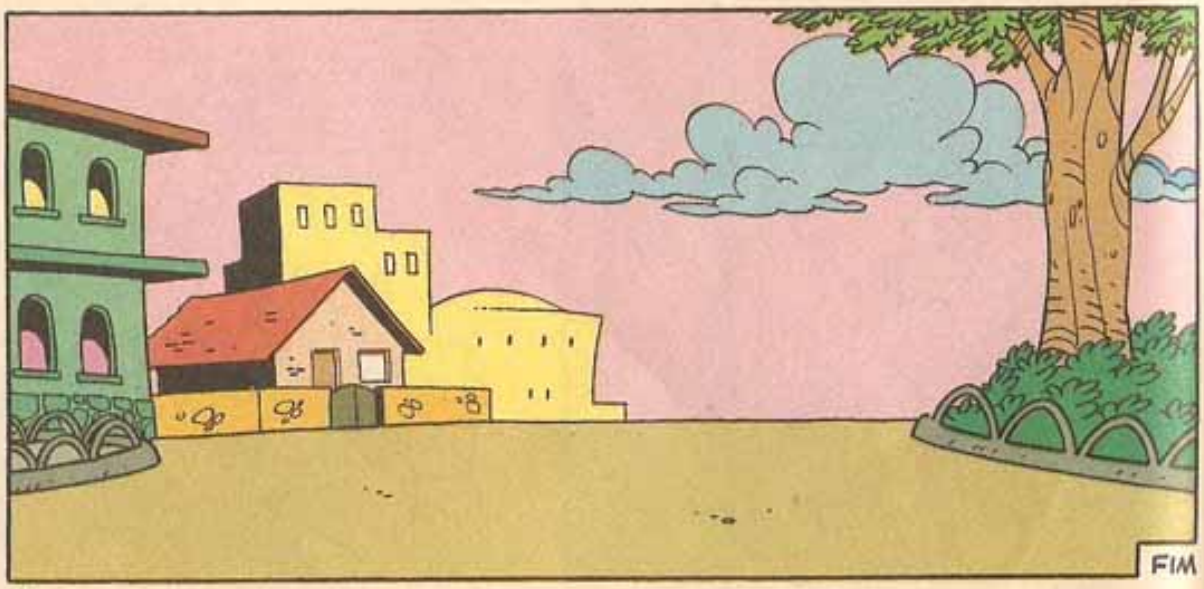
EI, ROLO! SUA MÃE ACABOU DE SAIR!
ACHO QUE FOI FAZER COMPRAS COM O SEU PAI!

HUM... JÁ SEI! VOU ME ENCONTRAR COM A TURMA, NA LANCHONETE!

POIS É, ROLO! A TURMA ACABOU DE SAIR!

PRA MIM, CHEGA! NÃO DEI UMA DENTRO, HOJE!

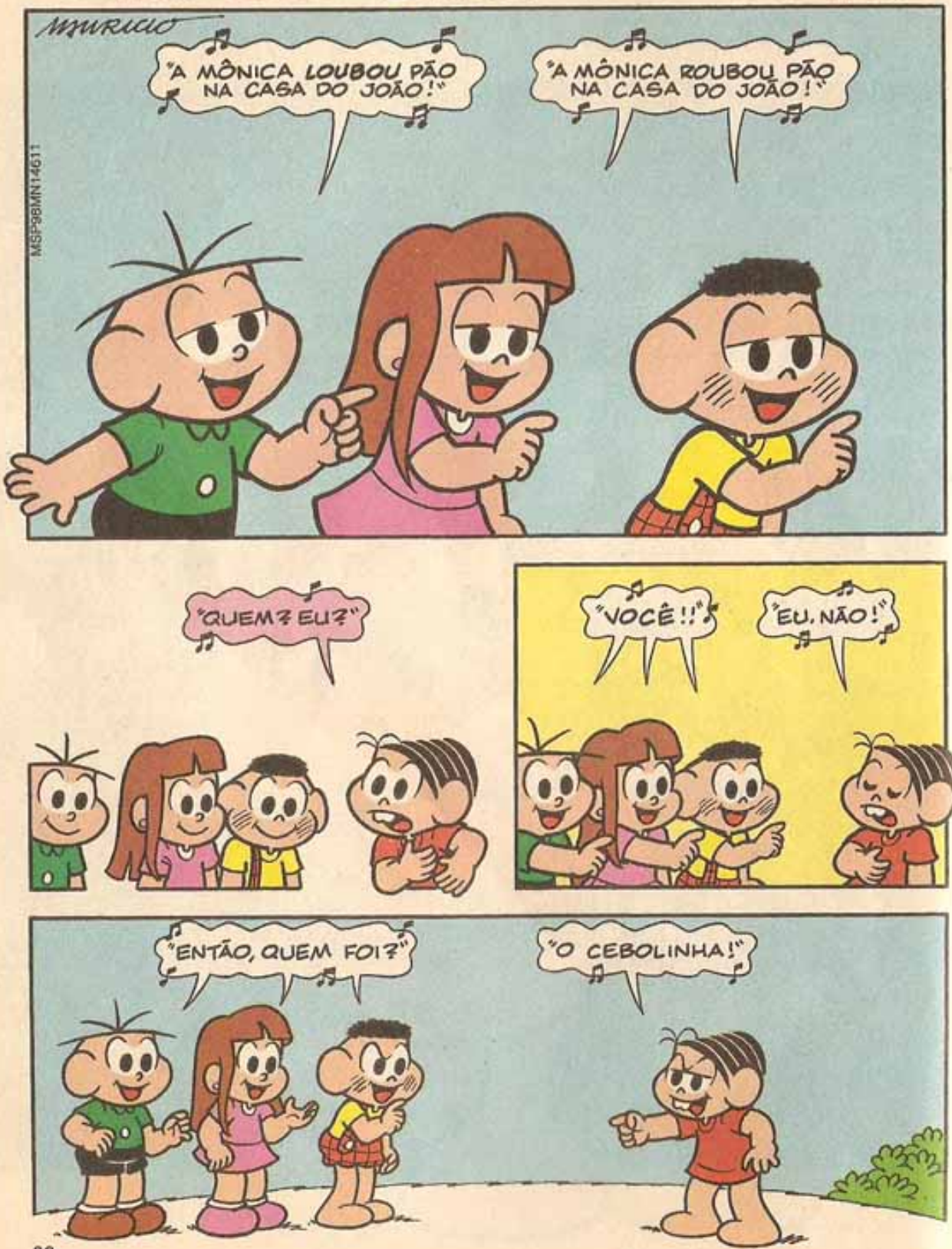
HUNF! NÃO VOU CHEGAR A TEMPO NEM PRO FINAL DA HISTÓRIA!


FIM

A Turma da Mônica ganha o "Oscar"!

Em uma grande festa realizada no Palácio das Convenções do Anhembi, em São Paulo, o site da Turma da Mônica recebeu o maior prêmio da Internet brasileira, o IW Best 97/98, na categoria Lazer e Entretenimento. Somente 27 sites foram escolhidos entre os mais de 6 mil inscritos. Este prêmio dá à Mauricio de Sousa Produções a certeza de estar fazendo um trabalho sério, reconhecido e incentiva novos projetos para o site. A turminha agradece a todos que votaram e convida para uma nova navegada. Estamos com muitas novidades.

A Turma em PÃO NA CASA DO JOÃO



"O CEBOLINHA ROUBOU PÃO NA CASA DO JOÃO! O CEBOLINHA ROUBOU PÃO NA CASA DO JOÃO!"
"QUEM? EU?"

"VOCÊ!"
"EU, NÃO!"

"ENTÃO, QUEM FOI?"
"A ANINHA!"

"A ANINHA ROUBOU PÃO NA CASA DO JOÃO!"
"QUEM? EU?"
"A ANINHA LOUBOU PÃO NA CASA DO JOÃO!"

"VOCÊ!!"
"EU, NÃO!"

"ENTÃO, QUEM FOI?"
"O CASCÃO!"

"O CASCÃO ROUBOU PÃO NA CASA DO JOÃO!"
"O CASCÃO LOUBOU PÃO NA CASA DO JOÃO!"
"QUEM? EU?"
"VOCÊ!!"
"EU, NÃO!"
"ENTÃO, QUEM FOI?"
HÃ... UM DE VOCÊS!
EU, NÃO!
NEM EU!
MUITO MENOS EU!
NÃO OLHEM PRA MIM!
ENTÃO, QUEM FOI?
ADORO ESSA BRINCADEIRA!
FIM

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

QUER OUVIR UMA HISTÓRIA QUE NÃO ESTÁ NO GIBI?

Então LIGUE pra Mônica!
Tele 900
Tem sempre uma nova
aventura superdivertida
pra você!

0900 784050

Custo da ligação por minuto: R$ 2,95

TURMA DA mônica
11 TALHÃO
ONZE E MEIA
BOA NOITE...
MAURICIO
OU BOM DIA, BOA TARDE! DEPENDE DA HORA EM QUE VOCÊ LER A HISTORINHA...
E, COM VOCÊS, O QUINTETO "ANIMAL"!!
"GIRA" NO BAIXO...

..."RAPOSINHO" NA GUITARRA...

..."OSMARMOTA" NO PIANO...

..."MIQUINHO" NA BATERIA...
TAM
TAM
PLAM
PLAM
QUINTE
...
ANIMAL

...E "JERICO" NO SAXOFONE!!

AINDA BEM QUE REVISTA NÃO TEM SOM!

BOM! HOJE, NO NOSSO PROGRAMA, A PRESENÇA DA TURMA DA MÔNICA!

AQUELA MENININHA SIMPÁTICA, DE VESTIDINHO VERMELHO...

...QUE É GORDUCHA, DENTUÇA E BAIXINHA...

...CABELO DE BANAN...
POF
EI! EU NÃO ESCREVI ISTO...
SEI! COM LICENÇA...
CATAPIMBA
OH! VOCÊ ALUINOU MEU CABELO! COMO EU VOU APALECER EM PÚBLICO AGOLA?
SE ALGUÉM TIVER UM MARTELO, EU ENDIREITO O SEU CABELO!
MUITO ENGLACADO, CASCÃO!
HUM! O NOSSO PRIMEIRO CONVIDADO É O CEBOLINHA...
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP

OI!
E AÍ, CEBOLINHA? QUAIS OS SEUS PLANOS PRO FUTURO?

PLANOS?
É!

BOM! TENHO UMA POLÇÃO DE PLANOS INFALÍVEIS PLA DELOTAR A BALEIA VELMELHA...

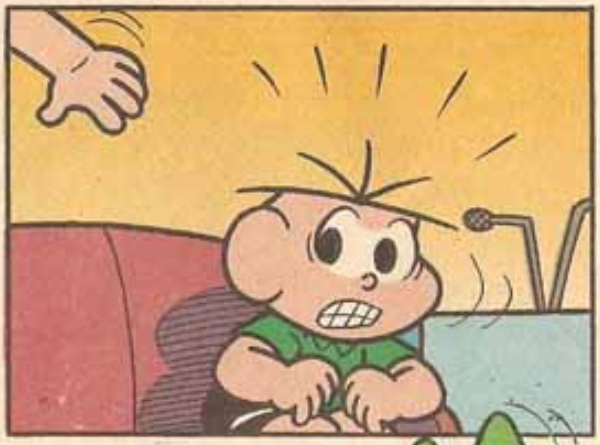
QUEM?!
NÃO!! NÃO FAÇA ISSO...

GLUP!
PLONTO! ESTLAGOU O CENÁLIO...

HUNF! EU VOU FICAR COM ISTO, POR ENQUANTO...

AH, AH! BEM FEITO, SUA TONTA...

AGOLA, VOCÊ NÃO TEM NADA PLA JOGAR EM MIM!
AH, AH!



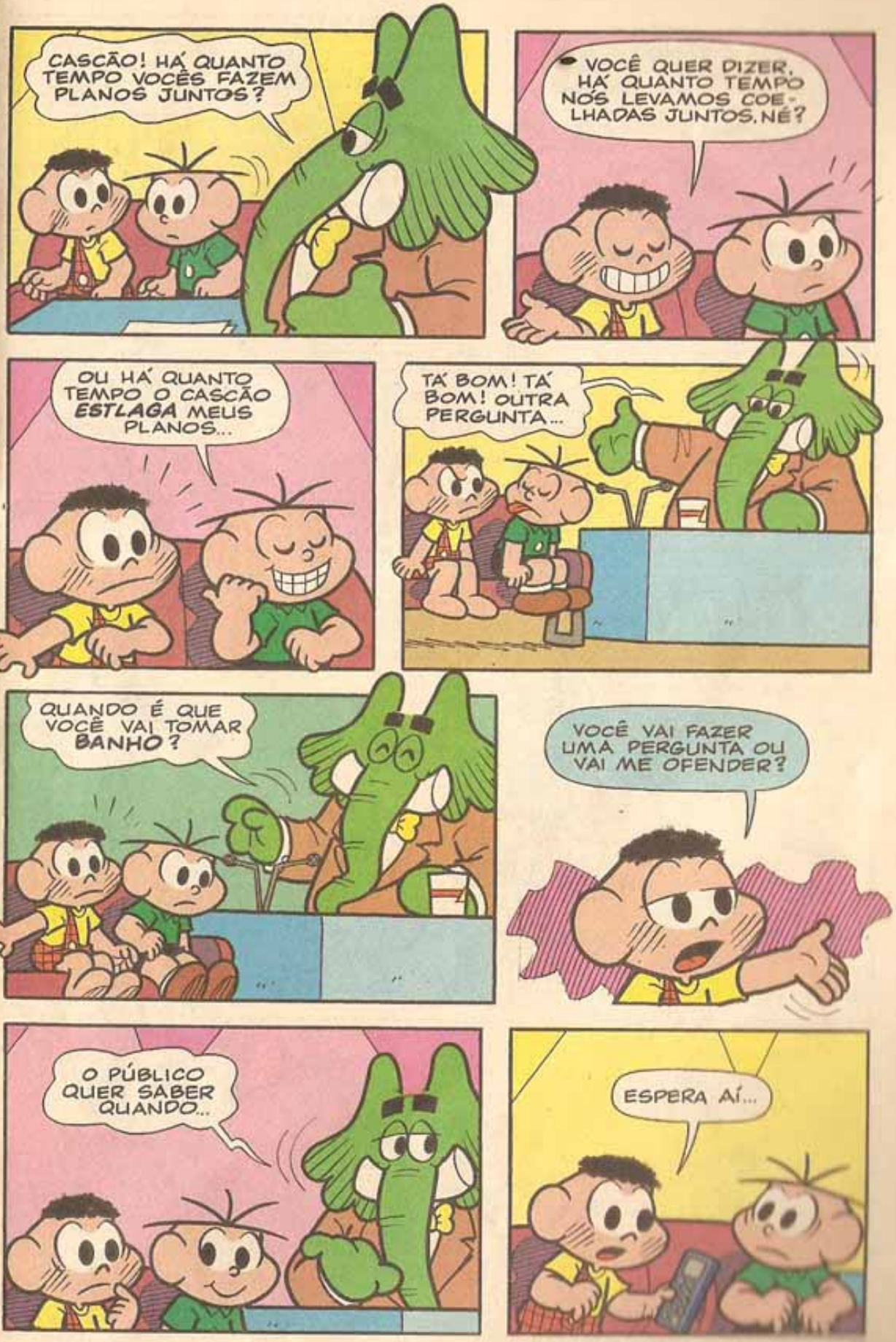
POF

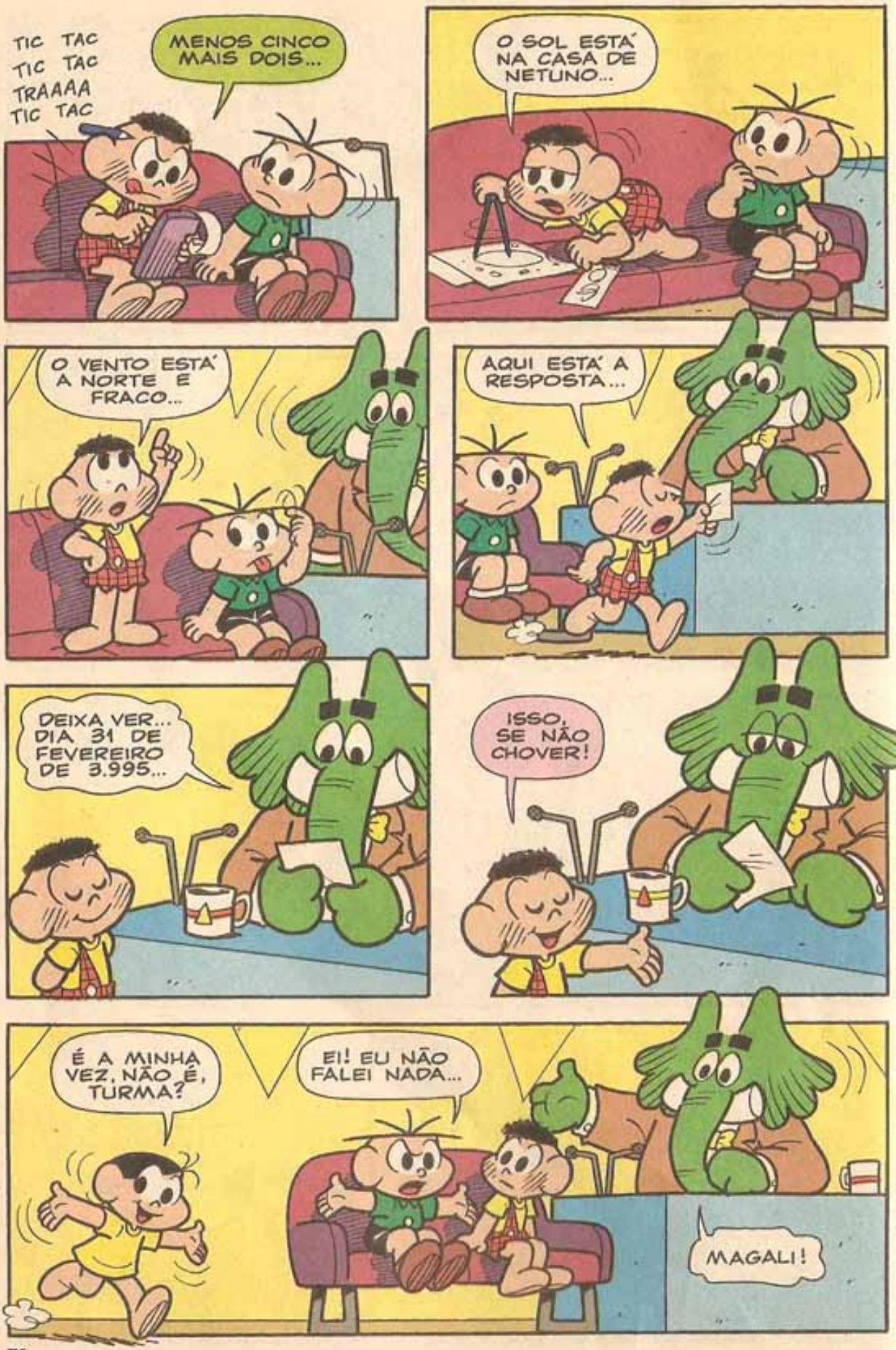
PUÁ'!! QUE CHULÉ!
E ESSE É O NOSSO PRÓXIMO CONVIDADO... CASCÃO!

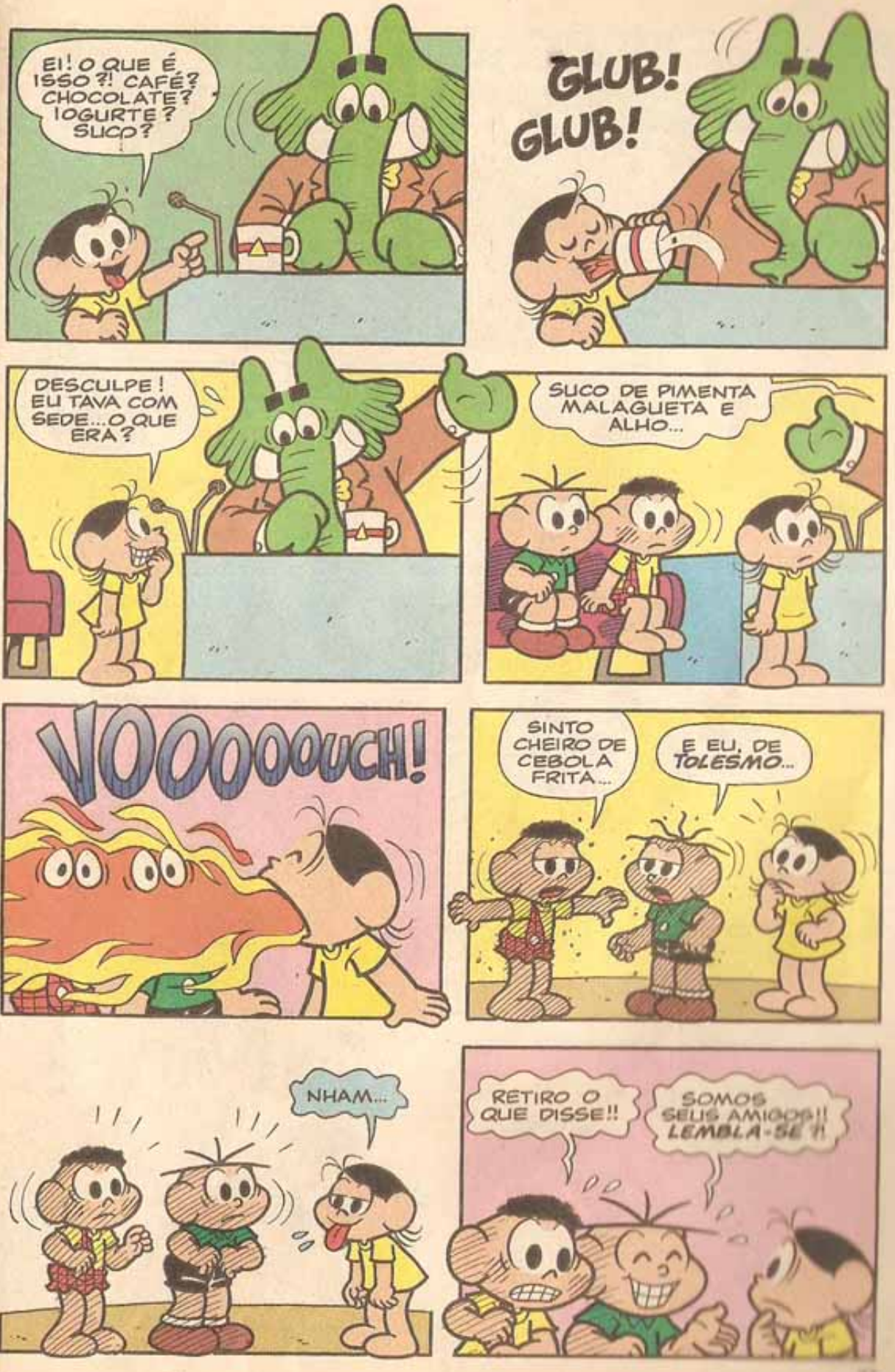
OIS!

CASCÃO! SAI DA FLENTE DA CÂMELA...

QUE CÂMERA?
A QUE A SUA ENOLME CABEÇA ESTÁ TAPANDO!


CASCÃO! HÁ QUANTO TEMPO VOCÊS FAZEM PLANOS JUNTOS?
VOCÊ QUER DIZER, HÁ QUANTO TEMPO NÓS LEVAMOS COELHADAS JUNTOS, NÉ?
OU HÁ QUANTO TEMPO O CASCÃO ESTLAGA MEUS PLANOS...
TÁ BOM! TÁ BOM! OUTRA PERGUNTA...
QUANDO É QUE VOCÊ VAI TOMAR BANHO?
VOCÊ VAI FAZER UMA PERGUNTA OU VAI ME OFENDER?
O PÚBLICO QUER SABER QUANDO...
ESPERA AÍ...


TIC TAC
TIC TAC
TRAAAA
TIC TAC
MENOS CINCO MAIS DOIS...
O SOL ESTÁ NA CASA DE NETUNO...
O VENTO ESTÁ A NORTE E FRACO...
AQUI ESTÁ A RESPOSTA...
DEIXA VER... DIA 31 DE FEVEREIRO DE 3.995...
ISSO, SE NÃO CHOVER!
É A MINHA VEZ, NÃO É, TURMA?
EI! EU NÃO FALEI NADA...
MAGALI!


EI! O QUE É ISSO?! CAFÉ? CHOCOLATE? IOGURTE? SUCO?
GLUB! GLUB!
DESCULPE! EU TAVA COM SEDE... O QUE ERA?
SUCO DE PIMENTA MALAGUETA E ALHO...
VOOOOOUCH!
SINTO CHEIRO DE CEBOLA FRITA...
E EU, DE TOLESMO...
NHAM...
RETIRO O QUE DISSE!!
SOMOS SEUS AMIGOS!! LEMBRA-SE?!

MAGALI! QUAL É O SEU LIVRO DE CABECEIRA?

"QUITUTES DA TITIA MARILU"!
COR?

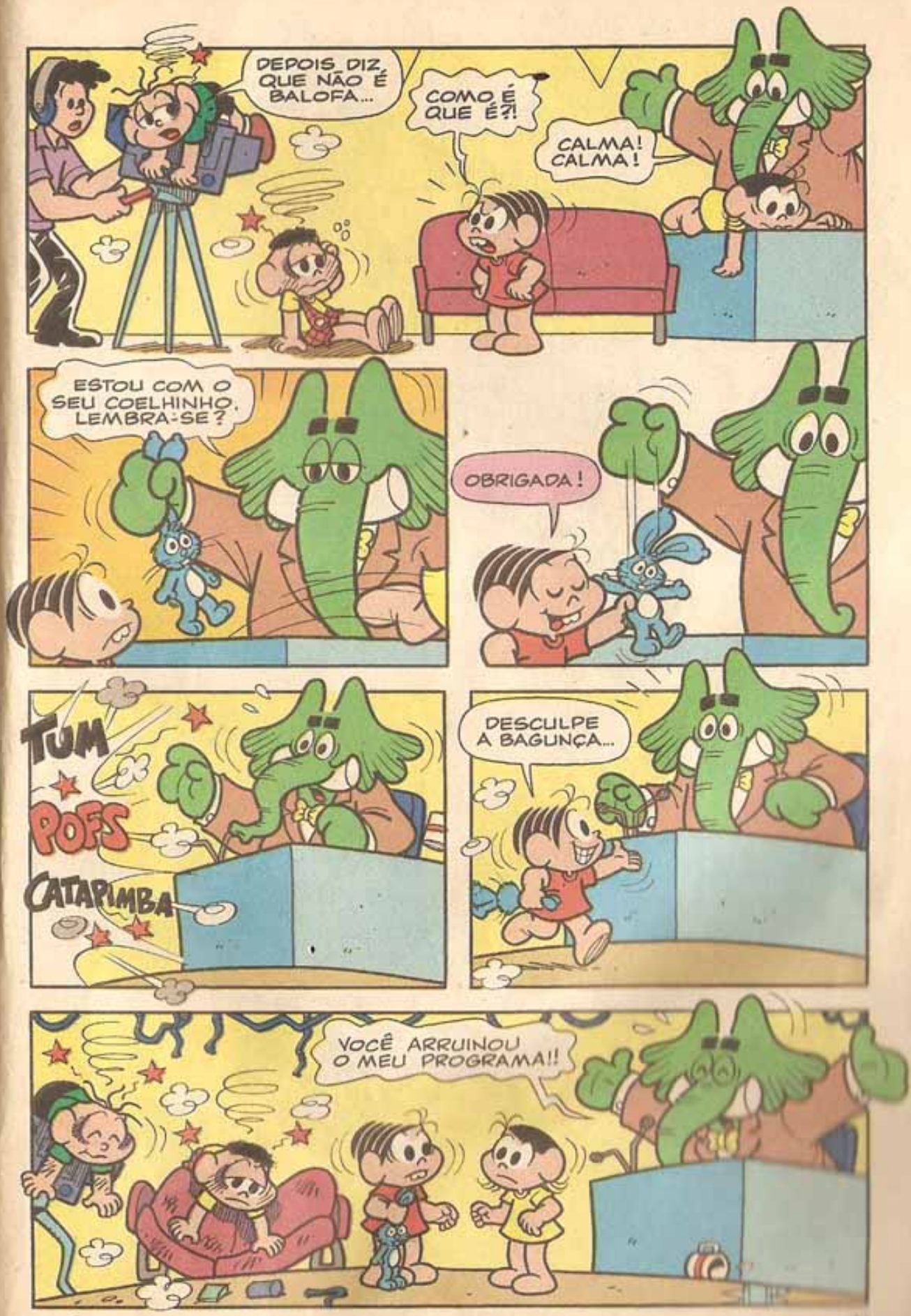
TONS PASTEL!
FILME?

"TOMATES VERDES FRITOS, ASSADOS, REFOGADOS"...

..."COZIDOS"...
CHEGA!!

E AGORA, NOSSA ÚLTIMA CONVIDADA... MÔNICA!!

OI, TURMINHA...


DEPOIS DIZ QUE NÃO É BALOFA...
COMO É QUE É?!
CALMA! CALMA!
ESTOU COM O SEU COELHINHO. LEMBRA-SE?
OBRIGADA!
TUM
POFS
CATAPIMBA
DESCULPE A BAGUNÇA...
VOCÊ ARRUINOU O MEU PROGRAMA!!

O CENÁLIO, TAMBÉM!
BUAÁÁÁ!!
COM LICENÇA...
SOMOS DA TEVÊ LOBO, E ADORAMOS A BAGUNÇA!
PODERÍAMOS REPETIR ESSA CENA TODA SEMANA!
O PROGRAMA SE CHAMARIA "DOMINGÃO DO JOTALHÃO"! O QUE ACHA?
MÔNICA, EMPRESTA SEU COELHINHO?
QUE TAL UM QUADRO CHAMADO "VIDEOCOELHADAS"?!
"OLIMPÍADAS DO JOTÃO"?!
ENTENDI!! SUA RESPOSTA É NÃO! UI!!
FIM

ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Presidente: Mauricio de Sousa.
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bontá, Yara Maura Silva.

Departamento de Histórias em Quadrinhos

Diretora-Executiva Artística: Alice Keico Takeda.

Redação: Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura.

Desenho: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre,

Arte-Final: Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando A. Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi.
Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda.

Acabamento: Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva.
Cor: Lilian R. Mafra, Miriam S. Torninaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake.

Assistentes de Arte: Ademildo B. da Silva, Adriano N. de Souza.

Coordenação de Arte:
Beatriz M. Ferri, Irene Dellega Ferreira, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima Ap. Claro.

Departamento de Merchandising

Diretora-Executiva do Estúdio: Alice Keico Takeda.
Diretor de Arte: Ricardo Machado.
Designer: Emy T. Yamauchi Acosta.

Departamento Comercial:

Diretor: Sebastião Bontá.
Diretora Segmento Alimentício: Mônica Spada Sousa Saraiva.

Departamento Internacional:
Vice-Presidente: Yara Maura Silva.
Diretora: Mayra C. Silva
Assistente de Diretoria: Valéria Spada e Sousa.

Departamento de Exposições:
Jacqueline Mouradian.

Departamento de Vídeo/Internet:
Fabio Madid.

Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (011) 861-2044 - ramal 254

Redação: Ivana Mello

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - Cep: 05065-001 - Tel.: (011) 861-2044

Site: http//www.monica.com.br

© Mauricio de Sousa Produções Ltda.
Todos os direitos reservados.

mônica

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A.T. Couto
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Paula Iliadis. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Diretor Sucursal RJ:** Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerente:** Wagner Martins. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.

Representantes - Belo Horizonte: Tels.: (031) 241-3499 - Fax: (031) 241-4005; **Brasília:** - Tel.: (061) 316-9501; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:** Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Rio de Janeiro:** Tels.: (021) 252-8720/9074 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel./Fax: (071) 351-1784/Tel.:(071) 345-6777 - Fax: (071) 345-2404; **Publicidade (SP):** Tel.(011) 3767-7472/-7498 - Fax: 3767-7477. **Interior do Est. de São Paulo: Campinas:** Tel./Fax:(019) 242-1533; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax:(016) 632-6333. **Estados Unidos:** Telefax: Toll Free-001-407-363-1555 - Fax.: 001 407-363-9809.

Editora Globo S/A
Av.Jaguaré, 1485 - Jaguaré-São Paulo - CEP 05346-902. Telefone (011) 3767-7000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01059-970 - São Paulo - SP. Tel.: (011) 3766-3000 - Fax: (011) 3766-3755. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels.: (021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, para Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907- CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A. Rua Dr. José Espirito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa. .
Publicação Mensal: Data desta edição: Dezembro/98

ANER ISSN 0104-2882

SE TE PEDIREM UM PEDAÇO, PODE VOAR NO PESCOÇO.

NOVO
FRUTILLY
DRÁCULA

PROMOÇÃO
DRAC MANIA
ACHE O PALITO PREMIADO E GANHE UMA BENTARUGA DO DRÁCULA.

Kibon